

*Ufficio Scolastico Regionale per la Basilicata*



# Webinar Event Live

con la partecipazione di esperti nazionali



a cura di

**Pasquale F.co COSTANTE**

*Referente PNSD - Coordinatore Gruppo di supporto per la didattica e la formazione a distanza legata all'emergenza Coronavirus (Decreto D.R. n.72 del 9.04.2020)*

**Claudia DATENA**

*Direttore Regionale USR Basilicata*

In collaborazione con





# Webinar Event Live

## con la partecipazione di esperti nazionali

L'emergenza sanitaria correlata alla pandemia COVID-19 e le indicazioni in materia di contenimento della stessa contenute nei vari DPCM hanno richiesto alle scuole, già a partire dal mese di marzo 2020, l'utilizzo di forme di didattica a distanza, capaci di offrire risposte alternative alla didattica tradizionale e agevolare la prosecuzione delle attività scolastiche, seppur in un quadro emergenziale. L'esperienza della DAD svolta dalle scuole nel periodo di confinamento dovuto alla prima ondata (Marzo - Giugno 2020), si è rivelata una delle più importanti sfide che il mondo della scuola ha dovuto affrontare nel corso della sua storia. Oltre alla dimostrazione di grande resilienza di fronte ad una situazione tanto nuova che drammatica, la scuola è diventata un laboratorio dove sperimentare metodologie didattiche innovative.

Nell'intento di accompagnare le Istituzioni scolastiche nella pianificazione di attività didattiche a distanza, l'USR Basilicata ha realizzato, a partire dal mese di Marzo 2020, in collaborazione con il Team Microsoft Edu ed esperti nazionali, un primo ciclo di "Webinar Event Live - Didattica a distanza". Si è trattata di un'importante azione di accompagnamento territoriale, grazie al generoso contributo di esperti nazionali, in un confronto di idee e prospettive sulle potenziali interazioni tra tecnologie digitali e strategie di apprendimento, dove uno spazio importante è stato dedicato agli studenti. Tra le tematiche affrontate, da segnalare quelle volte alla *diffusione* della conoscenza dei rischi e della cultura di protezione civile (*in linea con quanto previsto dal progetto Formativo Nazionale "La Cultura è... Protezione Civile"* e dal protocollo nazionale siglato il 14 ottobre 2018 tra il Capo Dipartimento Borrelli e il MIUR) e alla valorizzazione e salvaguardia del patrimonio culturale. Autorevoli esperti hanno parlato dei grandi terremoti, della pericolosità sismica locale e delle ricadute sulla pianificazione territoriale, del rischio vulcanico, dei cambiamenti climatici, di astronomia, delle attività spaziali, del Centro di restauro della Reggia di Venaria, del Museo egizio, del patrimonio dialettale italiano, dei potenziali naturali lucani etc.

In occasione della riapertura delle scuole di Settembre 2020 e nell'ottica di attuare una strategia di prevenzione generale a livello comunitario, l'USR, di intesa con la Task Force Sanitaria, ha organizzato - attraverso un ciclo specifico di 6 Webinar - una campagna di informazione/formazione sulle misure di prevenzione per il contenimento della diffusione di Covid-19 nelle scuole, rivolta agli operatori del settore scolastico e dei Dipartimenti di Prevenzione (D.S., docenti, RSPP, M.C., Referenti COVID, Referenti per l'ambito scolastico DdP, medici PLS/MMG), agli studenti e alle famiglie.

Ed è sulla scia degli ottimi risultati di questa prima azione di accompagnamento che l'USR ha avviato, dal mese di Novembre 2020, un nuovo ciclo di webinar dedicato alla Didattica digitale integrata DDI, con l'obiettivo di fare il punto critico sull'esperienza vissuta nel precedente anno e gettare le basi per le azioni da svolgere durante l'anno scolastico 2020/21.

Le sessioni registrate sono disponibili al seguente indirizzo: <https://bit.ly/3a9Os6a>

Tenuto conto del numero dei webinar realizzati (oltre 50) e delle tematiche trattate, nell'intento di fornire una consultazione lineare sulla base degli argomenti comuni, qui di seguito è riportato, in ordine cronologico, il programma dettagliato dei vari eventi, con il link alle registrazioni, suddiviso nei seguenti tre blocchi:

- **"LA GESTIONE DELL'EMERGENZA COVID 19"** (colore viola)
- **"LA DIDATTICA A DISTANZA /DIGITALE INTEGRATA COME OPPORTUNITÀ"** (colore marrone)
- **"PERCORSI DIDATTICI PER GLI STUDENTI "** (colore blu)

N.B. Il programma è **interattivo**: cliccando sulla data dell'evento si apre la pagina corrispondente.

# Webinar Event Live

## PROGRAMMA

### EMERGENZA COVID

- 1 **2 MARZO 2020 "Safer Internet Day: Together for a Better Internet"** - Vincenzo GIULIANO (*Garante infanzia e adolescenza di Basilicata*) e Filippo SQUICCIARINI (*Ispettore Polizia Postale*)
- 2 **5 MARZO 2020 "Safer Internet Day: Together for a Better Internet"** - Luigi CATALANI (*Bibliotecario e Wikimediano*), Rosy RUSSO (*Ideatrice di Parole O\_Stili*) e Sonia MONTEGIOVE (*Formatrice, giornalista*)
- 3 **9 MARZO 2020 "Emergenza COVID 19"** - Pasquale COSTANTE (*USR Basilicata*), Luigi D'ANGOLA (*Direttore Sanitario ASP Potenza -TASK FORCE NUOVO CORONAVIRUS Regione Basilicata*) e Guido LOPERTE (*Dipartimento Protezione Civile Regione Basilicata*)
- 4 **12 MARZO 2020 "Prevenire i rischi del web grazie all'intelligenza emotiva"** - Monica BONI (*CEO & Partner - WattaJob S.r.l.*) e Veronica FRANGIOSA (*WattaJob S.r.l.*)
- 5 **13 MARZO 2020 "Didattica a distanza con Microsoft Teams"** - Giuseppe DELLA PIETRA (*Responsabile Scuola Digitale- MICROSOFT*) e Alessandra VALENTI (*Customer Success Manager - MICROSOFT*)
- 6 **20 MARZO 2020 "Didattica a distanza con Office365"** - Alessandra VALENTI (*Customer Success Manager - MICROSOFT*)
- 7 **27 MARZO 2020 "Inclusione e accessibilità in Office365"** - Alessandra VALENTI (*Customer Success Manager - MICROSOFT*)
- 9 **2 APRILE 2020 "Sicurezza e Amministrazione con Office365"** - Alessandra VALENTI (*Customer Success Manager - MICROSOFT*) e Virginia ALBERTI (*Esperta*)
- 11 **7 APRILE 2020 "Le esperienze di internazionalizzazione in Basilicata al tempo del COVID-19 - I protagonisti raccontano"** - Debora INFANTE (*Dirigente Ufficio A.T. di POTENZA*), Katuscia CAMMAROTA (*Docente Progetti Nazionali USR Basilicata*), Sara PAGLIAI (*Coordinatrice Agenzia Nazionale Erasmus Plus*) Flaminia BIZZARRI (*Resp. relazioni INTERCULTURA*)
- 12 **15 APRILE 2020 "La Task Force del MIUR per le Emergenze Educative: un'equipe multi-specialistica in ascolto di studenti, docenti e famiglie"** - Federico BIANCHI DI CASTELBIANCO (*Direttore IdO -Istituto di Ortofonia- Roma*), Marta NICOLETTI (*giornalista*), Enzo ARGANTE, (*giornalista*)
- 14 **17 APRILE 2020 "Strategie di comunicazione e interazione a distanza con Teams"** - Alessandra VALENTI (*Customer Success Manager - MICROSOFT*) e Chiara CELINO (*Esperta*)
- 15 **20 APRILE 2020 "Strategie Dati e pensiero critico al tempo del Coronavirus. OpenData e Mappe"** - Piersoft PAOLICELLI (*Docente universitario di OpenGov e OpenData presso la LUM, esperto di coding e didattica a distanza*), Enzo ARGANTE (*giornalista (Forbes, www.ilsolo24ore.com, www.bfcvideo.com BFC/Forbes su Sky 511, TvSat 61 e www.askanews.it), Presidente Nuvolaverde Onlus*)

# Webinar Event Live

## PROGRAMMA

### EMERGENZA COVID

- 16** 23 APRILE 2020 **"Primo Gemellaggio Task Force Emergenze Educative MIUR - Un incontro in rete per restare uniti – Gemellaggio tra gli studenti dell'IIS "N. MIRAGLIA" di LAURIA (Pz) e l'I.I.S. "C. BERETTA" di GARDONE VAL DI TROMPIA (BRESCIA), Evento di presentazione"**- Rocco PAPAEO (*Attore*), Claudia DATENA (*Direttore Regionale USR Basilicata*) Giuseppe BONELLI (*Dirigente USP Brescia*), Natale STRAFACE (*D.S. dell'IIS "Miraglia" di Lauria (PZ)*), Stefano RETALI (*D.S. dell'I.I.S. "Beretta" di Gardone Val di Trompia (BS)*), *studenti e docenti*
- 17** 23 APRILE 2020 **"Task Force Emergenze Educative MIUR - Primi gemellaggi tra scuole lucane e scuole di Milano e Trieste- Evento di presentazione"** Pasquale COSTANTE, Debora INFANTE (*Dirigente A.T. di Potenza e Matera*), Luca AZZOLLINI (*D.S. I.I.S. "PAOLO FRISI" di Milano*), *dirigenti scolastici, studenti e docenti*
- 18** 24 APRILE 2020 **"Didattica a distanza SIO - ID: alta formazione professionale"** Pasquale COSTANTE, Lucia GIROLAMO (*D.S., Componente Advisory Board della Rete di Scopo Nazionale Scuola in Ospedale e Istruzione Domiciliare*), Tiziana CATENAZZO (*D.S. I.C. Peyron di Torino, componente della task force del Ministero dell'Istruzione per le Emergenze Educative*), Alberto Eugenio TOZZI (*Responsabile Area di ricerca Malattie multifattoriali e Fenotipi complessi e dell' Unità di Telemedicina presso l'Ospedale pediatrico Bambino Gesù di Roma*), Fabia DELL'ANTONIA (*D.S. dell'I.C. Dante Alighieri di Trieste*), Raffaele SPIAZZI (*Direttore Sanitario dell'Ospedale Pediatrico "Gaslini" di GENOVA*), Annamaria BERENZI (*vincitrice nel 2017 dell'Italian Teacher Prize, premio nazionale insegnanti indetto dal MIUR*), An-
- 19** 27 APRILE 2020 **"Didattica a distanza: piattaforme e buone pratiche"** Piersoft PAOLICELLI (*Docente universitario di OpenGov e OpenData presso la LUM, esperto di coding e didattica a distanza*)
- 20** 29 APRILE 2020 **"Didattica a distanza: scuola vicina a distanza"** Piersoft PAOLICELLI (*Docente universitario di OpenGov e OpenData presso la LUM, esperto di coding e didattica a distanza*), Barbara Laura ALAIMO (*formatrice per DeAgostini Scuola e membro dell'Academy di Parole O\_Stili*), Iliana MORELLI (*referente per il sud di Fondazione Montessori Italia*)
- 29** 18 MAGGIO 2020 **"Task Force Emergenze Educative MIUR - Urban Game Virtual— Evento di presentazione tra gli studenti dell'I.I.S. " I. MORRA" di MATERA e l'I.I.S. " J. TORRIANI" di CREMONA"** Gianluca GALIMBERTI - (*Sindaco del Comune di CREMONA*), Raffaello Giulio DE RUGGERI (*Sindaco del Comune di MATERA*), Fabio MOLINARI (*Dirigente UST Cremona*), Rosaria CANCELLIERE (*D.S. I.I.S. " I.Morra"- Matera*), Roberta MOZZI (*D.S. I.I.S. " J. Torriani"- Cremona*), Giovanni CALIA (*Docente I.I.S " Morra"- Matera*), Loredana PAOLICELLI (*Conservatorio di Musica di Matera*), Gianna RACAMATO
- 30** 29/30 SETTEMBRE - 2/28/29 OTTOBRE 2020 **"EMERGENZA COVID 19 - "Indicazioni operative per la gestione di casi e focolai di SARS-CoV-2 nelle scuole—La prevenzione a scuola e in famiglia "** Luigi D'ANGOLA (*Referente TASK FORCE*), Rino BIGUZZI (*Direttore Immunoematologia e Medicina Trasfusionale Ospedale di Cesena*), Serafino RIZZO (*Centrale Operativa 118 – Dip. Emergenza Urgenza*), Patrizia CALZOLARI (*giornalista*), Rocco ALONZI (*Psicologo ASL Frosinone*), *rappresentati dell'Istituzioni, dirigenti scolastici, docenti, studenti, famiglie, Ordine dei medici di Potenza e Matera*
- 34**

# Webinar Event Live

## PROGRAMMA

### EMERGENZA COVID

- 35** 6 NOVEMBRE 2020 **"Didattica a distanza con Microsoft: Privacy, Sicurezza e Conformità con Microsoft Teams"** Alessandra VALENTI (*Customer Success Manager - MICROSOFT*), Gabriele TANSINI (*Customer Engineer Microsoft*)
- 42** 9 MARZO 2021 **"CAMPAGNA DI VACCINAZIONE ANTI COVID-19 PER LA SCUOLA"** Andrea CRISANTI (*Professore ordinario di Microbiologia all'Università di Padova*), Luigi D'ANGOLA (*Task Force Sanitaria Regione Basilicata*), Angela MAZZI (*Dirigente Medico Servizio Trasfusionale di Immunoematologia e Medicina Trasfusionale dell'AUSL di Reggio Emilia*)
- 46** 28 APRILE 2021 **"La scuola della Basilicata nel mondo nell'anno della pandemia"** - Debora INFANTE (*Dirigente AT Potenza*), Katuscia CAMMAROTA (*Docente utilizzata sui Progetti Nazionali USR Basilicata*), Flaminia BIZZARRI (*Responsabile relazioni con le istituzioni educative-INTERCULTURA*)

# Webinar Event Live

## PROGRAMMA

LA DAD COME OPPORTUNITA'

- 8** 30 MARZO 2020 **"Didattica a distanza: "le challenge digitali del FEM, i progetti Wikimedia e la promozione del territorio"** - Luigi CATALANI (*Bibliotecario e Wikimediano*), Donatella SOLDO (*Direttore Future Education Modena*) e Antonio NICOLETTI (*Direttore APT Basilicata*)
- 10** 6 APRILE 2020 **"Didattica a distanza: strumenti e metodologie"** - Luigi CATALANI (*Bibliotecario e Wikimediano*), Gino RONCAGLIA (*Professore associato presso l'Università di Roma Tre*) e Francesco LEONETTI (*Esperto di tecnologie multimediali e interattive*)
- 13** 16 APRILE 2020 **"Didattica a distanza: i concetti-chiave"** - Luigi CATALANI (*Bibliotecario e Wikimediano*), Mario PIREDDU (*Università della Tuscia*), Stefano MORIGGI (*Università di Milano-Bicocca*)
- 22** 5 MAGGIO 2020 **"Didattica a distanza: la relazione educativa "** - Luigi CATALANI (*Bibliotecario e Wikimediano*), Maria RANIERI (*Università degli Studi di Firenze*), Roberto MARAGLIANO (*Pedagoga, è stato Professore ordinario all'Università Roma Tre*)
- 36** 13 NOVEMBRE 2020 **"Didattica a distanza: La scuola da casa: l'esperienza della Didattica a Distanza dal punto di vista degli studenti e delle famiglie"** Alessandra VALENTI (*Customer Success Manager Microsoft Education*), Massimo RUSSO, (*MIE Expert*) - TAVOLA ROTONDA: Luigi CATALANI (*Bibliotecario e Wikimediano*), Barbara BRUSCHI (*Università di Torino*), Stefano MORIGGI (*Università di Milano Bicocca*), Pasquale COSTANTE (*USR per la Basilicata*)
- 37** 20 NOVEMBRE 2020 **"Dalla Didattica a Distanza alla Didattica Digitale Integrata: percezione, impatto e prospettive di un modo nuovo di fare scuola"** Alessandra VALENTI (*Customer Success Manager Microsoft Education*), Dolores Dolly TROIANO (*MIE Expert*) - TAVOLA ROTONDA: Luigi CATALANI (*Bibliotecario e Wikimediano*), Roberto MARAGLIANO (*già Università di Roma Tre*), Mario PIREDDU (*Università della Tuscia*), Maria RANIERI (*Università degli Studi di Firenze*), Gino RONCAGLIA (*Università di Roma Tre*), Pasquale COSTANTE (*USR per la Basilicata*)
- 38** 25 NOVEMBRE 2020 **"Il videogioco socio-emozionale come modello di prevenzione e coinvolgimento a distanza "** Alessandra VALENTI (*Customer Success Manager Microsoft Education*), Laura ARTUSIO (*Perlab- psicologa*)

# Webinar Event Live

## PROGRAMMA

PERCORSI DIDATTICI PER STUDENTI

- 21** 4 MAGGIO 2020 **"Viaggio nel terremoto del 16 dicembre 1857: con Robert Mallet alla scoperta di uno dei terremoti più distruttivi della storia sismica dell'Italia meridionale"** - Graziano FERRARI (*Associato di ricerca dell'Istituto Nazionale di Geofisica e Vulcanologia*)
- 23** 8 MAGGIO 2020 **"Tre secoli di scienza dei terremoti in Italia: dal dato alla pericolosità"** - Graziano FERRARI (*Associato di ricerca dell'Istituto Nazionale di Geofisica e Vulcanologia*)
- 24** 11 MAGGIO 2020 **"Per musicam ad astra: Astronomia, Attività Spaziali, Musica e altre espressioni artistiche"** - Graziano FERRARI (*Associato di ricerca dell'Istituto Nazionale di Geofisica e Vulcanologia*), Luciano GARRAMONE (*Agenzia Spaziale Italiana*)
- 25** 13 MAGGIO 2020 **"Attività tettonica, grandi terremoti ed evoluzione del paesaggio: approcci per l'identificazione e caratterizzazione delle faglie sismogenetiche. Il grande terremoto della Basilicata del 1857"** Pierfrancesco BURRATO (*Istituto Nazionale di Geofisica e Vulcanologia*)
- 26** 15 MAGGIO 2020 **"Perché in Italia i terremoti fanno tanti danni?"** Gianluca VALENSISE (*Istituto Nazionale di Geofisica e Vulcanologia*)
- 27** 18 MAGGIO 2020 **"Ischia: un'isola dove sperimentare il futuro"** Giovannangelo DE ANGELIS (*Associazione Premio Internazionale Ischia di Architettura (PIDA)*), Marco IMPERADORI (*Politecnico di Milano*)
- 28** 20 MAGGIO 2020 **"Meteorologia, clima e cambiamento climatico"** - Maria Carmen BELTRANO (*già Centro di ricerca per l'agricoltura e ambiente*)
- 39** 15 DICEMBRE 2020 **"Presentazione del Percorso di Educazione Civica: Cos'è? A chi serve? Com'è strutturato? Come utilizzarlo?"** - Rosy RUSSO (*Ideatrice di Parole O\_Stili*), Barbara ALAIMO (*membro dell'Academy di Parole O\_Stili*)
- 40** 1 MARZO 2021 **"La radiografia muonica: inseguendo i muoni tra vulcani, piramidi e altri segreti"** - Graziano FERRARI (*Associato di ricerca dell'Istituto Nazionale di Geofisica e Vulcanologia*), Mariaelena D'ERRICO (*Istituto Nazionale di fisica nucleare – Univer-*
- 41** 4 MARZO 2021 **"Il Vesuvio e la radiografia muonica"** - Graziano FERRARI (*Associato di ricerca dell'Istituto Nazionale di Geofisica e Vulcanologia*), Giovanni MACEDONIO (*Osservatorio Vesuviano – Istituto Nazionale di Geofisica e Vulcanologia, Napoli*)
- 43** 31 MARZO 2021 **"A passeggio tra i potenziali naturali dell'Antica Lucania Occidentale"** - Graziano FERRARI (*Associato di ricerca dell'Istituto Nazionale di Geofisica e Vulcanologia*), Nicola di NOVELLA (*Naturalista, farmacista, geobotanico Sassano – SA*)

# Webinar Event Live PROGRAMMA

## PERCORSI DIDATTICI PER STUDENTI

- 44** 9 APRILE 2021 **"Il patrimonio dialettale italiano: un libro aperto per conosci" -** Graziano FERRARI (*Associato di ricerca dell'Istituto Nazionale di Geofisica e Vulcanologia*), Patrizia DEL PUENTE – *Università della Basilicata*
- 45** 20 APRILE 2021 **"La visione di Mallet" -** Graziano FERRARI (*Associato di ricerca dell'Istituto Nazionale di Geofisica e Vulcanologia*), Giuseppe PALUMBO (*Istituto superiore per le industrie artistiche Urbino*)
- 47** 5 MAGGIO 2021 **"Osserviamo il cambiamento climatico e i suoi effetti" -** Fabio MADONNA (*ricercatore CNR-IMAA*)
- 48** 11 MAGGIO 2021 **"Le insidie dell'"identità lucana". Stereotipi e pregiudizi tra storia e antropologia" -** Vincenzo Vinicio ALLIEGRO (*Università Federico II di Napoli*)
- 49** 20 MAGGIO 2021 **"Scienza del restauro nella Reggia di Venaria" -** Stefano TRUCCO (*Architetto, Presidente del Centro Conservazione e Restauro La Venaria Reale*), Pino DELL'AQUILA (*Architetto, docente di "metodologia della fotografia dei beni culturali", presso la SUSCOR e di "fotografia d'architettura" presso l'Istituto Europeo di Design Torino*).
- 50** 27 MAGGIO 2021 **"Il Museo delle Antichità Egizie di Torino: virtual tour " -** Paola MATOSSI L'ORSA (*Direttore comunicazione, marketing e relazioni esterne del Museo Egizio*), Alessia FASSONE (*Curatrice*), Enrico FERRARIS (*Curatore*), Nicola DELL'AQUILA (*Fotografo*), Federico TAVERNI (*Fotografo*)
- 51** 8 GIUGNO 2021 **"Definizione della pericolosità sismica locale e ricadute sulla pianificazione territoriale" -** Graziano FERRARI (*Associato di ricerca dell'I.N.G.V.*), Gabriele TARABUSI (*Istituto Nazionale di Geofisica e Vulcanologia*)
- 52** 11 GIUGNO 2021 **"A scuola con Minecraft. Progettare un mondo a cubetti" -** Riccardo LOPES (*Docente Esperto in Comunicazione multimediale*), Andrea BENASSI (*Tecnologo della ricerca a INDIRE (Istituto Nazionale di Documentazione per l'Innovazione e la Ricerca Educativa)*).





# Safer Internet Day "Together for a Better Internet"

**Data: 2 marzo 2020**

**Ora: 10-11:30**

Link: [Registrazione](#)

**Debora INFANTE**

*Dirigente Ufficio A.T. di POTENZA  
Saluti*



**Vincenzo GIULIANO**

*Garante infanzia e adolescenza di  
Basilicata  
"Presentazione report regionale  
sul bullismo e Cyberbullismo"*



**Filippo SQUICCIARINI**

*Ispettore Polizia Postale  
"La protezione degli studenti in  
rete insieme alla Polizia di Stato"*



Promuovere nelle scuole di ogni ordine e grado della Regione, in linea con le indicazioni fornite dal MIUR con nota prot. n. 229 del 21 gennaio 2020, momenti di riflessione sull'uso consapevole della rete e sul ruolo attivo e responsabile di ciascuno per rendere internet un luogo positivo e sicuro. La sfida da cogliere è quella di educare all'utilizzo di Internet come spazio virtuale, dove stare bene, crescere, imparare e sviluppare competenze che durino per tutta la vita.

# Safer Internet Day "Together for a Better Internet"

Data: **5 marzo 2020**

Ora: **9:30-10:30**

Link: [Registrazione](#)

**Luigi CATALANI**  
Moderatore



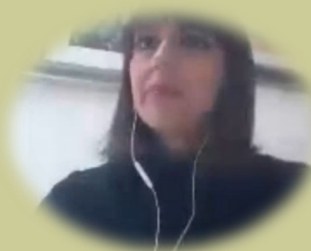
**Rosy RUSSO**

*Ideatrice di Parole O\_Stili "*  
*"In classe con il Manifesto della comunicazione non ostile"*



**Sonia MONTEGIOVE**

*Formatrice, giornalista*  
*"Smartphone in tasca, testa sulle spalle"*



Promuovere nelle scuole di ogni ordine e grado della Regione, in linea con le indicazioni fornite dal MIUR con nota prot. n. 229 del 21 gennaio 2020, momenti di riflessione sull'uso consapevole della rete e sul ruolo attivo e responsabile di ciascuno per rendere internet un luogo positivo e sicuro.

**Luigi CATALANI:** *Bibliotecario e wikimediano, è docente del Laboratorio di tecniche e strategie per la comunicazione professionale presso l'Università degli Studi della Basilicata.*

**Rosy RUSSO:** *Ideatrice di Parole O\_Stili, titolare dell'agenzia di comunicazione Spaziouau. Dal 2016 è la più fiera divulgatrice di Parole O\_Stili, progetto di sensibilizzazione ed educazione contro l'ostilità delle parole in Rete, nato con l'obiettivo di ridurre, arginare e combattere le pratiche e i linguaggi negativi.*

**Abstract dell'intervento :** Il racconto del Manifesto della comunicazione non ostile: 10 principi utili a migliorare il comportamento di chi sta in Rete e renderla un luogo accogliente per tutti.

**Sonia MONTEGIOVE :** *Analista, programmatrice e formatrice su temi ICT, è giornalista, consigliera dell'Ordine dei Giornalisti Regionale dell'Umbria, direttrice editoriale di Tech Economy 2030, primo portale di informazione sulla sostenibilità digitale. E' tra i soci fondatori del Digital Transformation Institute, centro di ricerca volto allo studio degli impatti del digitale sull'economia e la società. Componente del gruppo di lavoro sul fenomeno dell'odio online", istituito dal Ministro all'innovazione tecnologica e la digitalizzazione, di concerto con il Ministero della Giustizia e il Dipartimento per l'Editoria della Presidenza del Consiglio.*

**Abstract dell'intervento :** Viaggio tra le bellezze della Rete e dei Social Network. Strumenti da mettere nello zaino e regole da tenere in tasca per non correre rischi inutili e godere delle opportunità, minimizzando i rischi.

# Emergenza COVID 19

**Data: 9 marzo 2020**

**Ora: 10:00—12:00**

Link: [Registrazione](#)

**Claudia DATENA**

*Direttore Regionale USR*



**Luigi D'ANGOLA**

*Direttore Sanitario ASP Potenza  
TASK FORCE NUOVO CORONAVIRUS  
Regione Basilicata*



**Guido LOPERTE**

*Dipartimento Protezione Civile  
Regione Basilicata*



Fornire una opportuna e corretta informazione sull'organizzazione del sistema di emergenza e sulle principali misure di prevenzione adottate dal Governo, al fine di supportare le scuole in un momento così difficile e di estrema emergenza.

**MODERATORE**

**Pasquale F. COSTANTE:** *Referente PNSD– Componente task Force MI.*

# “Prevenire i rischi del web grazie all’intelligenza emotiva”

**Data: 12 marzo 2020**

**Ora: 9:30-10:30**

Link: [Registrazione](#)

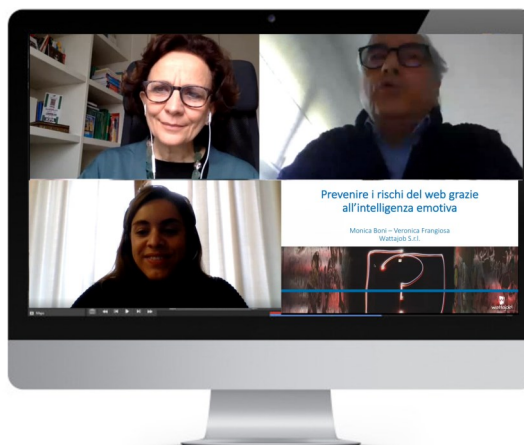
**Monica BONI**

CEO & Partner - WattaJob S.r.l.



**Veronica FRANGIOSA**

Wattajob S.r.l.



Promuovere nelle scuole di ogni ordine e grado della Regione, in linea con le indicazioni fornite dal MIUR con nota prot. n. 229 del 21 gennaio 2020, momenti di riflessione sull’uso consapevole della rete e sul ruolo attivo e responsabile di ciascuno per rendere internet un luogo positivo e sicuro.

**Monica BONI e Veronica FRANGIOSA - WattaJob S.r.l.**

Abstract dell’intervento: Dalla rete ai social media, i processi che hanno cambiato il mondo del lavoro e delle comunicazioni. Come l’educazione tecnologica ha cambiato i rapporti lavorativi ed umani e l’influenza del fenomeno nel mondo dell’educazione.

*Evoluzione ed educazione tecnologica :* La comunicazione e l’evoluzione del linguaggio con i social media. Come cambiano le relazioni nella rete. Esempi di attività da fare in classe, video pills ed esercitazioni pratiche.

*I rischi della digitalizzazione: la dipendenza dalla rete :* Che cos’è la dipendenza dalla rete? Come possiamo debellarla? Vengono analizzati alcuni temi importanti, come la FearOfMissingOut ed il fenomeno dell’isolazionismo che può conseguire da un utilizzo scorretto della rete

*Il fenomeno del cyberbullismo: come parlarne in classe? Esempio di esercitazione :* Presentazione della metodologia del Design Thinking applicata in classe per introdurre il tema del cyberbullismo, strutturando una lezione utilizzando la metodologia dell’apprendimento immersivo.

# “Didattica a distanza con Microsoft Teams”

**Data: 13 marzo 2020**

**Ora: 10:30-12:00**

Link: [Registrazione](#)

**Rosaria CANCELLIERE**

*Dirigente Scolastico*



**Giuseppe DELLA PIETRA**

*Responsabile Scuola Digitale—MICROSOFT*



**Alessandra VALENTI**

*Customer Success Manager—MICROSOFT*



L'utilizzo di Teams per supportare le Istituzioni scolastiche nella pianificazione di attività didattiche a distanza attraverso l'utilizzo di tecnologie Microsoft disponibili in forma gratuita



# “Didattica a distanza con Office365”

**Data: 20 marzo 2020**

**Ora: 10:30-12:00**

Link: [Registrazione](#)

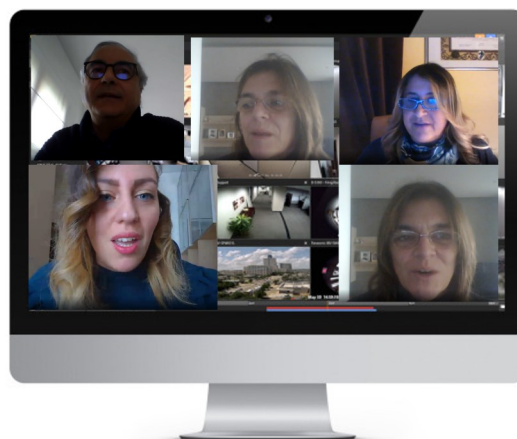
**Claudia DATENA**  
Direttore Regionale USR



**Giuseppe DELLA PIETRA**  
Responsabile Scuola Digitale—MICROSOFT



**Alessandra VALENTI**  
Customer Success Manager—MICROSOFT



L'utilizzo di tecnologie Microsoft nella costruzione di una scuola virtuale.  
Interventi di esperti Microsoft.



# “Inclusione e accessibilità in Office365”

**Data: 27 marzo 2020**

**Ora: 15:00-16:30**

Link: [Registrazione](#)

**Alessandra VALENTI**

Customer Success Manager  
MICROSOFT



L'utilizzo di tecnologie inclusive e accessibili per supportare docenti e studenti in una formazione online personalizzata e sicura.

Interventi di Dirigenti Scolastici e della Referente USR **dr.ssa Antonietta Moscato**.



# Didattica a distanza: "Le challenge digitali del FEM, i progetti Wikimedia e la promozione del territorio"

Data: **30 marzo 2020**

Ora: **15:00-16:30**

Link: [Registrazione](#)

**Luigi CATALANI**  
Moderatore



**Donatella SOLDI**  
Direttore Future Education  
Modena



**Antonio NICOLETTI**  
Direttore APT Basilicata



Le attività di Home Schooling progettate dal Future Education Modena (FEM) con un focus sulla sfida digitale che coinvolge le scuole nell'attività di promozione del patrimonio culturale italiano mediante la scrittura collaborativa su Wikipedia.

**Luigi CATALANI:** *Bibliotecario e wikimediano, è docente del Laboratorio di tecniche e strategie per la comunicazione professionale presso l'Università degli Studi della Basilicata.*

**Donatella SOLDI:** *co-progettato e avviato nel 2019 il Future Education Modena, primo EdTech hub in Italia, di cui è direttore. Dal 2012, ha lavorato nel Gabinetto di tre Ministri per l'Istruzione, l'Università e la Ricerca e nel 2015 ha co-redatto il Piano Nazionale Scuola Digitale PNSD. FEM, primo centro internazionale per l'innovazione educativa, sviluppa esperienze innovative ad elevato impatto sociale; firmato un protocollo d'intesa con il MIUR per supportare le scuole durante l'emergenza COVID-19 in merito alle metodologie innovative per l'insegnamento a distanza.*

**Antonio NICOLETTI:** *Direttore del 2019 dell'Agenzia di promozione Territoriale Basilicata*



## “Sicurezza e Amministrazione con Office365”

**Data: 2 aprile 2020**

**Ora: 10:30—12:00**

Link: [Registrazione](#)

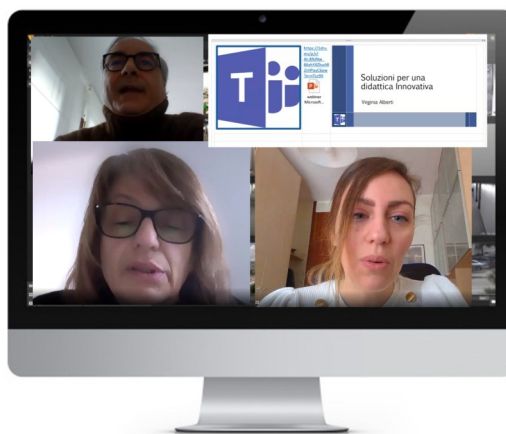
**Alessandra VALENTI**

Customer Success Manager—MICROSOFT



**Virginia ALBERTI**

*Esperta*



L'utilizzo di Teams e delle sue funzionalità tecniche legate alla sicurezza e alla gestione della scuola virtuale.



# "Didattica a distanza: strumenti e metodologie"

Data: **6 aprile 2020**

Ora: **17:00-18:30**

Link: [Registrazione](#)

**Luigi CATALANI**  
Moderatore



**Gino RONCAGLIA**  
Professore associato presso  
l'Università di Roma Tre



**Francesco LEONETTI**  
Esperto di tecnologie multimediali  
e interattive



Applicazione di strumenti e metodologie a supporto di docenti e studenti per una formazione online efficace.

**Luigi CATALANI:** *Bibliotecario e wikimediano; docente presso l'Università degli Studi della Basilicata.*

**Gino RONCAGLIA :** *Professore associato presso l'Università di Roma Tre, dove insegna Digital Humanities, Editoria digitale e Informatica applicata alle discipline umanistiche, Gino Roncaglia è fra gli esperti che hanno partecipato alla stesura del PNSD. Autore di "La quarta rivoluzione. Sei lezioni sul futuro del libro", testo di riferimento per comprendere il mondo dei libri elettronici e dell'editoria digitale, e di "L'età della frammentazione. Cultura del libro e scuola digitale", collabora da tempo con Rai Cultura e Rai Scuola alla realizzazione di trasmissioni televisive dedicate al rapporto fra cultura e nuovi media. L'ultima in ordine di tempo è Scuola@casa, un'introduzione agile alla formazione on-line in dieci puntate per insegnanti, studenti e genitori* **Abstract dell'intervento :** *Il racconto del Manifesto della comunicazione non ostile: 10 principi utili a migliorare il comportamento di chi sta in Rete e renderla un luogo accogliente per tutti.*

**Abstract :** Il contesto in cui la scuola italiana si trova a dover lavorare, per la prima volta in forma diffusa, con strumenti di didattica a distanza non è dei più felici e impone vincoli non banali. Nel contempo, però, si tratta di una esperienza che ha e avrà conseguenze - anche non contingenti - sulle nostre metodologie e pratiche didattiche. Anche per questo, è importante fare le scelte giuste, e non limitarsi a subire scelte altrui. L'intervento proporrà alcune considerazioni e alcuni suggerimenti, anche pratici, al riguardo.

**Francesco LEONETTI:** *Si occupa da trent'anni di tecnologie multimediali e interattive con particolare riferimento alla formazione e alla didattica. Autore di numerosi progetti, applicazioni web e contenuti per l'e-learning, svolge consulenza e formazione per case editrici, università, società di e-learning, istituti ed enti di formazione sia online che in aula.*

**Abstract dell'intervento:** La crisi sanitaria, con il suo forzato lockdown rappresenta senz'altro un disagio, ma nello stesso offre l'opportunità di esplorare orizzonti e possibilità che, pur essendo sempre stati a nostra disposizione, non abbiamo voluto cogliere per "quieto vivere" o perché presi dalla routine tradizionale. Ora che lo "straordinario" è diventato "ordinario", abbiamo il dovere professionale di capire come fare lezione in digitale e in che modo il concetto stesso di lezione può cambiare rispetto a quello tradizionale. Saranno forniti alcuni esempi e spunti con la speranza che possano tradursi in nuova pratica quotidiana.

## “Le esperienze di internazionalizzazione in Basilicata al tempo del COVID-19 - I protagonisti raccontano”

**Data: 7 aprile 2020**

**Ora: 16:00– 17:30**

Link: [Registrazione](#)

**Debora INFANTE**

Dirigente Ufficio A.T. di POTENZA  
Moderatrice



**Katiuscia CAMMAROTA**

Docente Progetti Nazionali  
USR Basilicata  
Moderatrice



**Sara PAGLIAI**

Coordinatrice Agenzia Nazionale  
Erasmus Plus



**Flaminia BIZZARRI**

Resp. relazioni INTERCULTURA



Le esperienze di internazionalizzazione in Basilicata al tempo del COVID 19 – Parteciperanno al webinar diversi alunni rientrati in Basilicata dalla loro mobilità individuale in Cina e Spagna e alunni e assistenti linguistici che sono rientrati nei loro Paesi dopo l'esperienza di mobilità in Italia .

**Interventi anche di :**

**Rosa SCHETTINI**, Dirigente Scolastico IIS “Sinisgalli” di Senise

**Angelina KUBITZA**, ass. MIUR lingua francese c/o IIS “Da Vinci-Nitti” Potenza

**Federica TELESCA e Miriam CERSOSIMO**, studentesse c/o Liceo “Rosa-Gianturco”Potenza

**Rosangela BUONO**, studentessa c/o IIS “Da Vinci-Nitti” Potenza

**Gabriella CAPPIELLO**, ex studentessa del Liceo Scientifico “G. Galilei” Potenza

**Elisabeth WEISS** English Teaching Assistant - Fulbright presso IIS “Einstein-De Lorenzo” Potenza

**Chiara GORGA**, ex studentessa del Liceo Classico “Q.O. Flacco” Potenza

**Luciana DI LASCIO**, Studentessa c/o IIS “De Sarlo-De Lorenzo” Lagonegro

**Maria GELABERT LLADO**, Studentessa c/o Colegio “Santa Rita Agustinos” Montevideo (Uruguay) e studentessa trimestrale presso c/o IIS “Duni-Levi” Matera

# La Task Force del MIUR per le Emergenze Educative: "un'equipe multi-specialistica in ascolto di studenti, docenti e famiglie"

Data: **15 aprile 2020**

Ora: **17:00– 18:30**

Link: [Registrazione](#)

**Claudia DATENA**  
Direttore Regionale USR



**Federico BIANCHI DI CASTELBIANCO**

Direttore IdO -  
Istituto di Ortofonia- Roma



**Marta Nicoletti**  
Giornalista



**Enzo ARGANTE**  
Giornalista



Le attività della Task Force per le Emergenze Educative (attivata presso il MIUR), di supporto a studenti, genitori e docenti in questa situazione di forte stress che interessa tutte le componenti della comunità scolastica.

Interventi di Dirigenti Scolastici e studenti.

Abstract dell'intervento : In un momento di grande confusione e smarrimento come quello che tutto il Paese sta vivendo l'Istituto di Ortofonia e diregiovani.it hanno realizzato uno spazio di ascolto che possa fare da contenitore a pensieri, riflessioni, paure e timori che inevitabilmente questa situazione può attivare. Le attività proposte (supporto alle famiglie, ascolto online, formazione docenti, attività oltre la didattica rivolte agli studenti - corsi di giornalismo e di teatro, video-lezioni, concorsi creativi - sondaggio online), sono indirizzate a studenti, genitori e docenti al fine di supportarli e sostenerli nell'affrontare il difficile momento attuale che impone un cambiamento nella quotidianità di ognuno di noi. Andare oltre la didattica, infatti, appare fondamentale per poter essere al fianco di docenti, famiglie, bambini e ragazzi e accompagnarli nel confronto con l'emergenza e le sue conseguenze, pratiche, emotive e psicologiche.

## “Didattica a distanza: i concetti-chiave”

**Data: 16 aprile 2020**

**Ora: 17:00-18:30**

Link: [Registrazione](#)

**Luigi CATALANI**  
Moderatore



**Mario PIREDDU**  
*Università della Tuscia*



**Stefano MORIGGI**  
*Università di Milano-Bicocca*



Idee e concetti alla base della formazione online, per una didattica a distanza efficace e consapevole.

**Mario PIREDDU e Stefano MORIGGI:**

Abstract dell'intervento: L'emergenza Covid-19 ha trasformato la tecnologia da un'opzione a una necessità, quanto meno per garantire una qualche continuità alla didattica e per non interrompere la relazione tra studenti e docenti in questo periodo di reclusione forzata. Tale situazione, estrema sotto diversi aspetti, ha spinto per una riconfigurazione di assetti e meccanismi dati per scontati e da molti considerati necessari e imprescindibili, ed è diventata inevitabile occasione di riflessione e dibattiti sul presente della scuola, dell'università, della formazione più in generale e del loro (possibile) futuro. Su quel che la situazione attuale ha fatto emergere, così come sugli equivoci e le opportunità della cosiddetta Didattica a distanza interverranno Mario Pireddu (Università della Tuscia) e Stefano Moriggi (Università di Milano Bicocca) in un confronto di idee e prospettive sulle potenziali interazioni tra tecnologie digitali e strategie di apprendimento.

## “Didattica a distanza: i concetti-chiave”

Data: 16 aprile 2020

Ora: 17:00-18:30

Link: [Registrazione](#)

**Luigi CATALANI**  
Moderatore



**Mario PIREDDU**  
Università della Tuscia



**Stefano MORIGGI**  
Università di Milano-Bicocca



Idee e concetti alla base della formazione online, per una didattica a distanza efficace e consapevole.

**Luigi CATALANI:** Bibliotecario e wikimediano; docente presso l'Università degli Studi della Basilicata.

**Mario PIREDDU :** è Professore Associato di Didattica, pedagogia speciale e ricerca educativa presso il Dipartimento di Scienze Umanistiche, della Comunicazione e del Turismo dell'Università degli Studi della Tuscia, dove è anche Presidente del Corso di Laurea Magistrale in Informazione Digitale e Delegato per l'Innovazione nella Didattica. Ha insegnato Tecnologie per la Formazione degli Adulti e Scritture di Rete presso il Dipartimento di Scienze della Formazione dell'Università degli Studi Roma Tre. È membro di diversi gruppi di ricerca italiani e internazionali, e si occupa di comunicazione e forme dell'apprendimento, di scuola e ambienti per la formazione. Ha collaborato con Rai Cultura e Rai Scuola per i temi legati all'educazione digitale. Per il Piano Nazionale Scuola Digitale si è occupato della formazione degli Animatori Digitali e dei Dirigenti Scolastici della Regione Lazio. Tra le sue pubblicazioni: *Algoritmi. Il software culturale che regge le nostre vite* (Luca Sossella Editore, 2017), *Social Learning. Le forme comunicative dell'apprendimento* (Guerini, 2014); *Storia e pedagogia nei media* (#graffi 2014, con Roberto Maragliano).

**Stefano MORIGGI:** storico e filosofo della scienza, si occupa di teoria e modelli della razionalità e di pragmatismo americano, con particolare attenzione al rapporto tra evoluzione culturale e tecnologia. Svolge attività di ricerca presso l'Università di Milano Bicocca, dove studia e sviluppa modelli di didattica digitalmente aumentata, ed è docente di Società e Contesti Educativi Digitali presso l'Università di Modena e Reggio Emilia. Su Rai 3 è stato uno dei volti della trasmissione di divulgazione scientifica *E se domani. Quando l'uomo immagina il futuro*. Tra le sue pubblicazioni: *A scuola con le tecnologie. Manuale di didattica digitalmente aumentata* (Mondadori 2018, con P. Ferri), *Educare bellezza e verità* (Erickson 2016, con M. Dallari) *Connessi. Beati quelli che sapranno pensare con le macchine* (San Paolo, 2014).

## “Strategie di comunicazione e interazione a distanza con Teams”

**Data: 17 aprile 2020**

**Ora: 10:30—12:00**

Link: [Registrazione](#)

**Alessandra VALENTI**

Customer Success Manager—MICROSOFT



**Chiara CELLINO**

Esperta



Le strategie di comunicazione nella didattica a distanza attraverso le tecnologie Microsoft.



# “Dati e pensiero critico al tempo del Coronavirus. OpenData e Mappe”

**Data: 20 aprile 2020**

**Ora: 10:30—12:00**

Link: [Registrazione](#)

## Piersoft PAOLICELLI

*Docente universitario di OpenGov e OpenData presso la LUM, esperto di coding e didattica a distanza*



## Enzo ARGANTE

*Giornalista, Presidente Nuvolaverde Onlus (Forbes, [www.ilsole24ore.com](http://www.ilsole24ore.com), [www.bfcvideo.com](http://www.bfcvideo.com) BFC/Forbes su Sky 511, TvSat 61 e [www.askanews.it](http://www.askanews.it)),*



Come dagli OpenData si possono visualizzare gli andamenti del Coronavirus e tanto altro.

**Abstract:** La gestione delle fonti, da sempre, è un processo che aiuta a sviluppare il pensiero critico. I dati, specie se aperti e rilasciati dalle pubbliche amministrazioni, sono fondamentali per capire la realtà. Le competenze specifiche nel saper rappresentare i dati, sotto forma di grafici, mappe o app, sono tra le più richieste. Vedremo come dagli OpenData si possono visualizzare andamenti del Coronavirus e tanto altro



# TASK FORCE EMERGENZE EDUCATIVE MIUR

## "Primo gemellaggio- Un incontro in rete per restare uniti – Evento di presentazione"

Data: **23 aprile 2020**

Ora: **12:00—13:00**

Link: Registrazione

**Claudia DATENA**  
Direttore Regionale USR



**Rocco PAPALEO**  
Attore



**Giuseppe BONELLI -**  
Dirigente USP Brescia



**Natale STRAFACE**  
D.S. dell'IIS "Miraglia" di Lauria (PZ)



**Stefano RETALI**  
D.S. dell'I.I.S. "Beretta" di Gardone Val di Trompia (BS)



Gemellaggio tra gli studenti dell'IIS "N. MIRAGLIA" di LAURIA (Pz) e l'I.I.S. "C. BERETTA" di GARDONE VAL DI TROMPIA (BRESCIA), per sentirsi più vicini in questo momento di particolare difficoltà ed avviare una collaborazione che continui nel tempo.

**MODERATORE : Pasquale F. COSTANTE**

### **Rocco PAPALEO incontra gli studenti**

L'iniziativa, fortemente voluta dalla task force Emergenze Educative del Ministero dell'Istruzione, dall'USR Basilicata e dall'USR Lombardia, è stata subito accolta con entusiasmo dalle due scuole lucane e lombarde che, attraverso i rispettivi dirigenti scolastici Prof. Natale Straface e Prof. Stefano Retali, hanno avviato un programma di incontri e scambi di esperienze e buone pratiche. A questo primo incontro, parteciperà un noto personaggio del cinema e dello spettacolo che, attraverso la sua simpatica presenza, si intratterrà in rete con gli studenti delle due scuole.

Link: FOTO

# TASK FORCE EMERGENZE EDUCATIVE MIUR

## "Primi gemellaggi tra scuole lucane e scuole di Milano e Trieste- Evento di presentazione"

Data: **23 aprile 2020**

Ora: **10:30-11:30**

Link: [Registrazione](#)

**Debora INFANTE**

Dirigente Ufficio A.T. di POTENZA  
Saluti



**LUCA AZZOLLINI**

D.S. I.I.S. "PAOLO FRISI" di Milano



Primi gemellaggi, nati grazie all'attività della task force Emergenze Educative del Ministero dell'Istruzione, tra le scuole della BASILICATA e quelle di Milano e Trieste, per il sostegno e l'incremento delle competenze del personale docente nell'uso nelle Nuove Tecnologie ai fini dello sviluppo dell'esperienza di "Didattica a Distanza", con particolare riguardo all'inclusione degli allievi BES.

**MODERATORE : Pasquale F. COSTANTE**

Dirigenti Scolastici delle scuole coinvolte:

SCUOLE DELLA BASILICATA:

- I.C. "V. Alfieri" di LAURENZANA (PZ)  
**D.S. Prof.ssa Clelia Latalardo**
- I.C. "Ten. Rocco Davia" di SALANDRA (MT)  
**D.S. Prof.ssa Isabella Abbatino**
- I.C. "Nicola Fiorentino" di MONTALBANO JONICO (MT)  
**D.S. Prof. Lamberto De Angelis**
- I.C. "Leonardo De Lorenzo" di VIGGIANO (PZ)  
**D.S. Prof.ssa Marinella Giordano**
- I.C. STATALE di MIGLIONICO (MT)  
**D.S. Prof.ssa Elena Labbate**

SCUOLE DI MILANO E TRIESTE:

- IIS Paolo Frisi di MILANO  
**D.S. Prof. Luca Azzollini**
- IIS Lagrange di MILANO  
**D.S. Prof. Federico Militante**
- I.C. Madre Teresa di Calcutta di MILANO  
**D.S. Prof.ssa Carla Federica Gallotti**
- Liceo Dante Carducci di TRIESTE  
**D.S. Prof.ssa OLIVA QUASIMODO**

# Didattica a distanza SIO - ID: "alta formazione professionale"

**Data: 24 aprile 2020**

**Ora: 10:30-12:00**

Link: [Registrazione](#)

**Lucia GIROLAMO**  
MODERATORE



**Tiziana CATENAZZO**  
Dirigente I.C.Peyron di Torino



**Alberto Eugenio TOZZI**  
Resp. Area Ricerca— Ospedale  
Bambino Gesù di Roma



**Raffaele SPIAZZI**  
Direttore Sanitario dell'Ospedale Pediatrico  
"Gaslini" di GENOVA



**Lucia GIROLAMO:** *Dirigente Scolastico, Componente Advisory Board della Rete di Scopo Nazionale Scuola in Ospedale e Istruzione Domiciliare*

**Tiziana CATENAZZO:** *Dirigente I.C.Peyron di Torino, scuola polo regionale per la scuola in ospedale e l'istruzione domiciliare del Piemonte; coordinatrice nazionale delle scuole polo regionali; componente della task force del Ministero dell'Istruzione per le Emergenze Educative.*

**Abstract:** A due mesi dalla sospensione delle lezioni in ospedale, è sempre più grave e pregiudizievole l'assenza di insegnanti scolastici nelle corsie ospedaliere. Come noto, la Scuola in ospedale è parte fondamentale del protocollo terapeutico e i docenti ospedalieri sono figure professionali componenti, a tutti gli effetti, l'équipe terapeutica: fare lezione a un bambino malato è parte essenziale del processo di cura. Eppure, proprio i docenti sono stati fra i primi a essere stati allontanati dalle corsie (per tutelarne la salute, beninteso) dai bambini e dai ragazzi ricoverati. Ciò, diversamente da quanto è stato deciso per molte altre figure ospedaliere e ausiliarie (educatori, psicologi, cappellani...). La tecnologia è sicuramente uno strumento utilissimo, ma non sufficiente. La tecnologia e il consolidamento di una didattica efficace e non convenzionale - che ha reso la Scuola in ospedale italiana un servizio di eccellenza all'interno del panorama di istruzione - si sono rivelati strumenti ideali per fronteggiare l'attuale emergenza. La progettazione dell'ambiente di apprendimento, la relazione di complessità legata alle cure, le competenze educative dei docenti, gli stessi dispositivi pedagogici della Scuola in ospedale, rappresentano una sfida vinta e esportabile alle altre realtà scolastiche, quelle cosiddette 'tradizionali'. Ma per i bambini ricoverati per patologie croniche, la didattica a distanza non basta. Perché la distanza didattica non cura, sul lungo periodo perde. E a perderci saranno i nostri bambini e i ragazzi. Tutto ciò sta ancora una volta a dimostrare che la complessità della relazione didattica a distanza non si può ridurre all'adozione di alcuni applicativi e strumenti e che la partecipazione attiva e l'autodeterminazione e il ruolo sociale del bambino e del ragazzo educato a distanza (il best interest of the child, with special healthcare need, ricoverato a casa o in corsia) debba venire, ancora una volta, riesaminato e ridiscusso.

# Didattica a distanza SIO - ID: "alta formazione professionale"

Data: **24 aprile 2020**

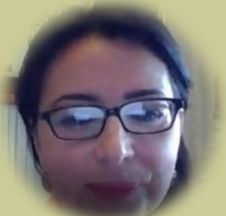
Ora: **10:30-12:00**

Link: [Registrazione](#)

**Lucia GIROLAMO**  
MODERATORE



**Tiziana CATENAZZO**  
Dirigente I.C. Peyron di Torino



**Alberto Eugenio TOZZI**  
Resp. Area Ricerca— Ospedale  
Bambino Gesù di Roma



**Raffaele SPIAZZI**  
Direttore Sanitario dell'Ospedale Pediatrico  
"Gaslini" di GENOVA



**Alberto Eugenio TOZZI:** Responsabile Area di ricerca Malattie multifattoriali e Fenotipi complessi e dell'Unità di Telemedicina presso l'Ospedale pediatrico Bambino Gesù di Roma.

Abstract: L'ambizione di garantire la massima qualità delle cure ai bambini e ragazzi ricoverati dando spazio all'innovazione: elemento cruciale dell'innovazione, particolarmente richiesta in questo periodo di emergenza, è la tempestività. Quando si aspetta, l'innovazione è già passata. Ma cosa è l'innovazione? E come si declina nella pratica medica? Alberto Tozzi l'ha descritto in un bellissimo libro, Impazienti (Il Pensiero scientifico Editore) per parlare dell'innovazione in medicina che è possibile declinare e rivolgere ai docenti impegnati in questo periodo nella didattica a distanza. L'illustre medico del "Bambino Gesù", dedicherà parte del suo intervento agli scenari futuri dei sistemi sanitari, all'importanza della formazione del personale sanitario e ausiliario (come gli stessi docenti impegnati in corsia o al domicilio) e ad alcuni possibili obiettivi che l'innovazione permetterebbe di raggiungere.

**Fabia DELL'ANTONIA:** Dirigente scolastico dell'I.C. Dante Alighieri di Trieste, scuola polo per la scuola in ospedale e l'istituzione domiciliare del Friuli Venezia Giulia, fa parte del Gruppo di lavoro per la scuola in ospedale e l'istruzione domiciliare presso la Direzione Generale per lo studente, l'integrazione e la partecipazione (DGSIP) e del Comitato direttivo della rete di scopo nazionale per la SIO e l'ID.

Abstract: La Didattica a distanza sta iniziando a percorrere strade e porsi problemi sui quali i docenti e dirigenti scolastici, che si occupano di SIO, si sono già interrogati elaborando delle risposte. Le tecnologie con gli strumenti del Web 2.0 sono sempre state utilizzate dalla SIO, soprattutto nei casi di ragazzi in isolamento, ma queste da sole non bastano. È il docente che fa la differenza, la relazione deve essere messa al primo posto (anche se al momento a distanza) e sono le scelte metodologiche del docente sull'uso della tecnologia che determinano l'efficacia dell'azione di insegnamento/apprendimento. Un'esperienza formativa per i docenti ospedalieri della regione Friuli Venezia Giulia sull'uso della didattica per Episodi di Apprendimento Situati (EAS) con l'uso di strumenti Web 2.0 e un servizio attivato in regione per gli alunni ospedalizzati "C'è Post@ per te".

# Didattica a distanza SIO - ID: "alta formazione professionale"

**Data: 24 aprile 2020**

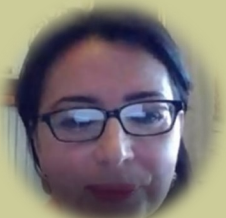
**Ora: 10:30-12:00**

Link: [Registrazione](#)

**Lucia GIROLAMO**  
MODERATORE



**Tiziana CATENAZZO**  
Dirigente I.C. Peyron di Torino



**Alberto Eugenio TOZZI**  
Resp. Area Ricerca— Ospedale  
Bambino Gesù di Roma



**Raffaele SPIAZZI**  
Direttore Sanitario dell'Ospedale Pediatrico  
"Gaslini" di GENOVA



**Raffaele SPIAZZI:** Direttore Sanitario dell'Ospedale Pediatrico "Gaslini" di GENOVA.

Abstract: Un ospedale ad alta complessità come il "Gaslini" di Genova si è convertito in pochissimo tempo per affrontare l'emergenza e sostenere le richieste dei territori. La continuità dell'assistenza e delle cure al Gaslini è un dato di realtà: un team multidisciplinare dell'Ospedale ha elaborato un protocollo interno per la gestione dei pazienti pediatrici affetti da COVID-19, in età perinatale, pediatrica e negli adolescenti. E' operativo al Gaslini e disponibile per l'intera Comunità medico scientifica. Un lavoro collettivo approfondito, messo a disposizione dai professionisti dell'ospedale pediatrico genovese per neonati, bambini e adolescenti e per coloro che se ne prendono cura. Per la scuola ospedaliera, l'impegno dei docenti non si è mai interrotto ed è in forte sinergia con il Centro di psicologia del Gaslini che ha elaborato il progetto di prossimità. Infine, l'avvio della piattaforma comunicativa realizzata dalla Direzione Generale dell'Ospedale, per le famiglie, in cui confluiscono le varie attività e le iniziative di supporto e gli interventi del Gaslini per garantire il benessere dei bambini ricoverati. A descriverci le azioni messe in campo, il Direttore Sanitario Raffaele Spiazzi, con una grande esperienza e lunga professionalità nelle aziende ospedaliere più grandi del Paese.

**Annamaria BERENZI:** Direttore Sanitario dell'Ospedale Pediatrico "Gaslini" di GENOVA.

Abstract: La tecnologia azzerava le distanze, ma non rende necessariamente vicini. Nella mia esperienza di scuola in ospedale ho imparato quanto la vicinanza empatica sia il fondamento della relazione educativa e quanto, al contrario, la distanza emotiva possa essere causa di sofferenze profonde. Gli studenti della scuola in ospedale hanno un forte bisogno di sentirsi riconosciuti nello tsunami che ha stravolto la loro vita, hanno bisogno di elaborare quanto accaduto. L'attuale situazione di emergenza ha fatto sì che siano oggi tutti i giovani a fare i conti con un innaturale senso di precarietà. In viaggio per guarire, un progetto contro l'indifferenza nato per educare, sensibilizzare, responsabilizzare.

**Antonietta MOSCATO:** Referente per scuole in Ospedale USR Basilicata

# Didattica a distanza: “piattaforme e buone pratiche”

**Data: 27 aprile 2020**

**Ora: 10:30-12:00**

Link: [Registrazione](#)

## **Piersoft PAOLICELLI**

*Docente universitario di OpenGov e  
OpenData presso la LUM, esperto di  
coding e didattica a distanza*



Scelta di alcune piattaforme per la DaD: le buone pratiche e gli errori più comuni.

**Piersoft PAOLICELLI** : *Docente universitario di OpenGov e OpenData presso la LUM, esperto di coding e didattica a distanza di GENOVA.*

Abstract : Ci sono decine di piattaforme per la DAD ma non va confuso lo strumento con il contenuto. La didattica soffre nella sua qualità se non si usano strumenti corretti e le violazioni della privacy sono purtroppo molto frequenti. Vedremo le buone pratiche e gli errori più comuni.

Interventi di Dirigenti Scolastici e docenti .

# Didattica a distanza: "Scuola vicina a distanza"

**Data: 29 aprile 2020**

**Ora: 10:30-12:00**

Link: [Registrazione](#)

## Piersoft PAOLICELLI

*Docente universitario di OpenGov e OpenData presso la LUM, esperto di coding e didattica a distanza*



## Barbara Laura ALAIMO

*Formatrice per DeAgostini Scuola e membro dell'Academy di Parole O\_Stili*



## Iliana MORELLI

*Referente per il sud di Fondazione Montessori Italia*



**Piersoft PAOLICELLI** : *Docente universitario di OpenGov e OpenData presso la LUM, esperto di coding e didattica a distanza di GENOVA.*

**Barbara Laura ALAIMO** : *Laureata in Scienze dell'Educazione, specializzata in Relazioni educative e familiari, Counselor Familiare e dell'Età Evolutiva. Formatrice per DeAgostini Scuola e membro dell'Academy di Parole O\_Stili. Co-founder e mentor di CoderDojo Milano. Si occupa prevalentemente di formazione e consulenza educativa per bambini e ragazzi, genitori e docenti, nell'ambito dell'educazione alle emozioni, la comunicazione efficace, la prevenzione delle prepotenze e del bullismo, l'educazione a un uso responsabile delle nuove tecnologie e la prevenzione del cyberbullismo.*

**Iliana MORELLI** : *Iliana Morelli è laureata in Scienze della Comunicazione e specializzata in "Coordinamento dei Servizi dell'Infanzia". Ha partecipato al gruppo di ricerca del Centro Malaguzzi su "L'esperienza educativa di Reggio Emilia e l'approccio artigianale al digitale". E' CEO di Boboto, Società Benefit che si occupa di produzione artigianale di materiali Montessori e progetti di "Coding & Cittadinanza Digitale". E' formatrice, sia sul Montessori che sul Coding e la Robotica educativa con taglio montessoriano. E' referente per il sud di Fondazione Montessori Italia. E' autrice di "Il bambino e la tecnologia" e "I sensi come prima guida" per la collana Gioco e imparo col metodo Montessori del Corriere della sera. Ha scritto per "Il metodo Montessori oggi, Erickson" di S. Coluccelli, S. Pierantonio.*

**Abstract** : Quando la scuola è a distanza come fa a essere vicina a tutti i bambini e ragazzi? Quando la scuola si trasferisce a casa degli alunni e studenti come cambiano le relazioni e comunicazioni scuola/famiglia? Insieme esploreremo gli aspetti legati alle competenze emotive e relazionali che sono fondamentali per apprendere e per stare bene con se stessi e con gli altri, soprattutto in situazioni di emergenza come quella che stiamo attraversando.

# Viaggio nel terremoto del 16 dicembre 1857: con Robert Mallet alla scoperta di uno dei terremoti più distruttivi della storia sismica dell'Italia meridionale

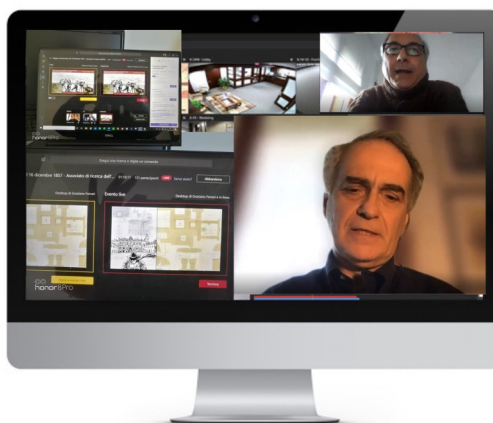
**Data: 4 maggio 2020**

**Ora: 15:00—16:30**

Link: [Registrazione](#)

**Graziano FERRARI**

Associato di ricerca dell'Istituto  
Nazionale di Geofisica e Vulcanologia



**Graziano FERRARI:** *Associato di ricerca dell'Istituto Nazionale di Geofisica e Vulcanologia. Dal dicembre 2007 al giugno 2019 è stato Dirigente di ricerca dell'Istituto Nazionale di Geofisica e Vulcanologia e responsabile del Progetto SISMOS e dell'Ufficio sui beni culturali di INGV. Da oltre quarant'anni si occupa del recupero, dell'analisi ed elaborazione dei dati storici di eventi naturali estremi (terremoti, eruzioni vulcaniche, frane, alluvioni ecc.). Ha partecipato a numerosi gruppi e progetti di ricerca, anche con ruolo di coordinamento. È autore o co-autore di circa 150 pubblicazioni, di cui 15 volumi, fra cui il Catalogo dei forti terremoti in Italia, e promotore di numerose manifestazioni divulgative sui rischi da eventi naturali estremi e sulla loro mitigazione.*

**Abstract:** Il 16 dicembre 1857, uno dei più distruttivi terremoti della storia sismica dell'Italia meridionale causò colpi in una vasta area della Basilicata e della Campania (Val d'Agri e Vallo di Diano). Più di 180 villaggi in un'area di oltre 20.000 km<sup>2</sup> subirono danni e distruzioni. Più di 6.000 case crollarono o divennero inabitabili e 19.000 persone persero la vita. Nei mesi di febbraio e marzo 1858, l'ingegnere irlandese Robert Mallet intraprese una missione per studiare il terremoto con una sovvenzione della Royal Society di Londra. Mallet attendeva da anni questa occasione di sperimentare sul terreno la sua teoria sulla dinamica dei terremoti. Nel 1862 pubblicò il suo straordinario Rapporto, in cui le osservazioni tecniche e scientifiche si mescolavano a dettagli descrittivi e letterari, e il cui titolo definisce per la prima volta sismologia la scienza dei terremoti. Oltre che per questo ultimo aspetto, questo terremoto è importante perché per la prima volta gli effetti del terremoto sono documentati da reportage fotografici, opportunità che lo stesso Mallet non si fece scappare utilizzando la tecnica fotografica per fissare effetti del terremoto e documentare la morfologia dei paesaggi visitati. I due volumi del rapporto della sua missione rappresentano da diverse angolazioni, un unico "osservatorio" sul paesaggio e sugli aspetti sociali, economici e culturali della Val d'Agri e Vallo di Diano al tempo del terremoto. Un progetto realizzato dal 2003 al 2010 ha ricostruito l'impatto del terremoto e approfondito mutazioni e persistenze del territorio documentato dallo studioso irlandese.



# Didattica a distanza: "La relazione educativa"

Data: **5 maggio 2020**

Ora: **15:00-16:30**

Link: [Registrazione](#)

**Luigi CATALANI**  
Moderatore



**Maria RANIERI**  
Università degli Studi di Firenze



**Roberto MARAGLIANO**  
Università Roma Tre



**Luigi CATALANI:** *Bibliotecario e wikimediano; docente presso l'Università degli Studi della Basilicata.*

**Maria RANIERI:** *È Professore Associato di Didattica Generale e Pedagogia Speciale presso il Dipartimento di Scienze della Formazione e Psicologia dell'Università degli Studi di Firenze, e Direttrice del Laboratorio di Tecnologie educative. Si occupa di tecnologie, media e processi educativi, con particolare riferimento alla media literacy education e alle tecnologie dell'educazione. È condirettrice della rivista "Media Education: Research, Studies and Good Practices", e vice-direttrice di "Form@re. The Journal of Open Education" (Fascia A). È anche vice-Presidente dell'Associazione Italiana di Educazione ai Media (MED) e Direttrice del Master in "Le nuove competenze digitali: open education, social e mobile learning". Fa parte del gruppo internazionale di ricerca London Mobile Learning Group. Tra le sue pubblicazioni: Mobile Learning. Dimensioni teoriche, modelli didattici, scenari applicativi (con M. Pieri, 2015), Fondamenti di didattica. Teoria e prassi dei dispositivi formativi (con G. Bonaiuti e A. Caivani, 2016), I social network nell'educazione. Basi teoriche, modelli applicativi e linee guida (con S. Manca, 2017)*

**Abstract:** "Relazioni educative online: rovesciare la distanza, ripensare la presenza". A partire da una analisi delle caratteristiche della comunicazione mediata dal computer, l'intervento propone una riflessione sul significato della distanza nei processi educativi e su come sia possibile far circolare i segni della presenza anche in un contesto di didattica digitale.

**Roberto MARAGLIANO:** *Pedagogista, è stato Professore ordinario all'Università Roma Tre nel settore Didattica e Pedagogia Speciale e responsabile del Laboratorio di Tecnologie Audiovisive presso il Dipartimento di Scienze della Formazione. Dagli anni Settanta si occupa di multimedialità e comunicazione di rete nella formazione. Impegnato in attività di ricerca in ambito nazionale e internazionale, è stato membro di gruppi di lavoro MiUR su saperi scolastici, università telematiche, formazione permanente, risorse digitali. Tra le pubblicazioni: La programmazione didattica (con B. Vertecchi, 1977), I saperi della scuola (1990), La scuola dei tre no (2003), Nuovo manuale di didattica multimediale (2004), Parlare le immagini. Punti di vista (2008), Pedagogia della morte (2012), Adottare l'e-learning a scuola (2013); Storia e pedagogia nei media (con M. Pireddu, 2014), Scrivere. Formarsi e formare dentro gli ambienti della comunicazione digitale (2019), Zona franca. Per una scuola inclusiva del digitale (2019).*

**Abstract:** La crisi del Coronavirus è, per quanto riguarda la scuola, soprattutto una crisi pedagogica, nel senso proprio di una messa in discussione di idee e pratiche tanto diffuse quanto poco pensate. Non a caso in gioco, nella crisi, sono termini e concetti tradizionalmente forti come lezione, studio, valutazione. La prospettiva della comunità educante può essere una via costruttiva da percorrere in una logica di scambio tra esperienza della tecnologia della classe ed esperienza della tecnologia dell'online.

# Tre secoli di scienza dei terremoti in Italia: “Dal dato alla pericolosità”

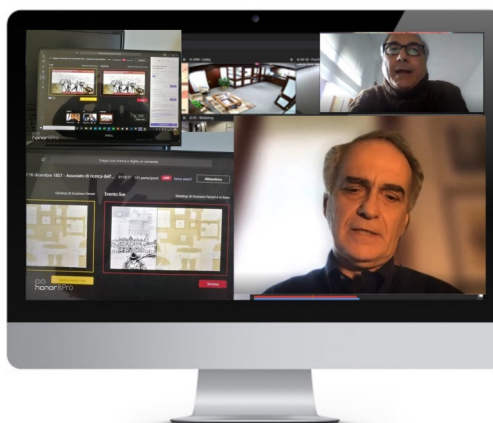
Data: **8 maggio 2020**

Ora: 15:00—16:30

Link: [Registrazione](#)

## Graziano FERRARI

Associato di ricerca dell'Istituto Nazionale di Geofisica e Vulcanologia



**Graziano FERRARI:** *Associato di ricerca dell'Istituto Nazionale di Geofisica e Vulcanologia. Dal dicembre 2007 al giugno 2019 è stato Dirigente di ricerca dell'Istituto Nazionale di Geofisica e Vulcanologia e responsabile del Progetto SISMOS e dell'Ufficio sui beni culturali di INGV. Da oltre quarant'anni si occupa del recupero, dell'analisi ed elaborazione dei dati storici di eventi naturali estremi (terremoti, eruzioni vulcaniche, frane, alluvioni ecc.). Ha partecipato a numerosi gruppi e progetti di ricerca, anche con ruolo di coordinamento. È autore o co-autore di circa 150 pubblicazioni, di cui 15 volumi, fra cui il Catalogo dei forti terremoti in Italia, e promotore di numerose manifestazioni divulgative sui rischi da eventi naturali estremi e sulla loro mitigazione.*

**Abstract:** L'Italia vanta una delle più antiche tradizioni al mondo nell'osservazione scientifica sismologica; già dagli anni Trenta del XVIII secolo, iniziarono i primi concreti tentativi di registrare i terremoti, prima con semplici sismoscopi, poi nei duecento anni successivi con strumenti sempre più sofisticati. L'intensa attività di progettazione di strumenti e di registrazione di fenomeni meteorologici e sismologici ha dato vita ad una densissima rete di osservazione meteorologico-sismica costituita da osservatori pubblici, privati o afferenti ad alcuni ordini religiosi particolarmente attivi in questi settori scientifici. La tradizione osservativa non strumentale non è stata da meno. Già nei primi decenni del Novecento la sismologia italiana era considerata quella che aveva contribuito di più sia quantitativamente (quasi un terzo della produzione scientifica mondiale), sia qualitativamente, avendo pionieristicamente contribuito allo sviluppo della scienza dei terremoti su numerosi aspetti fondamentali come: i primi studi sistematici sul campo di grandi terremoti (1783), il primo osservatorio geodinamico (1841), la prima scala sismica moderna (1873), i primi strumenti sismici moderni (1856 e 1875) ecc.

Dopo alterne fortune, oggi la sismologia italiana è tornata a occupare il posto di rilievo che le spetta nel panorama internazionale sia nella ricerca più avanzata sulla fenomenologia geodinamica, sia nelle applicazioni che hanno una ricaduta di protezione civile come le stime di pericolosità sismica e rischio sismico.



# Per musicam ad astra:

## Astronomia, Attività Spaziali, Musica e altre espressioni artistiche

**Data: 11 maggio 2020**

**Ora: 15:00—16:30**

Link: [Registrazione](#)

**Graziano FERRARI**

Moderatore

Associato di ricerca dell'Istituto Nazionale di Geofisica e Vulcanologia



**Luciano GARRAMONE**

Agenzia Spaziale Italiana



**Luciano GARRAMONE:** Agenzia Spaziale Italiana. Laureato al Politecnico di Torino in Ingegneria Elettronica, ha iniziato la sua attività alla sezione di Compatibilità Elettromagnetica dell'Istituto Elettrotecnico Nazionale "Galileo Ferraris" di Torino. Dal 1988 lavora al Centro di Geodesia Spaziale di Matera dell'Agenzia Spaziale Italiana, in cui si occupa dello sviluppo dei sistemi terrestri dedicati alla ricezione dei dati trasmessi dai satelliti di osservazione della Terra. E' autore o co-autore di circa 50 articoli pubblicati su libri, riviste e atti di congressi. E' il capo delegazione italiano presso lo Space Frequency Coordination Group (SFCG) a cui partecipano le maggiori agenzie spaziali mondiali (NASA, ESA, ASI, DLR, JAXA ecc.) e insegna presso l'Università degli studi della Basilicata. Diplomato in clarinetto presso il Conservatorio Musicale "G. Verdi" di Torino, coniuga l'esperienza musicale con quella spaziale nelle frequenti iniziative divulgative che organizza o a cui contribuisce.

**Abstract:** L'evento è finalizzato a mostrare i legami esistenti fra musica e astronomia. Il primo che si accorse di tale connessione fu Pitagora (matematico, filosofo, fisico, astronomo, musicista e pedagogo). Galileo Galilei, Padre della fisica moderna, fu astronomo, letterato e musicista. Wilhelm Herschel, scopritore del Pianeta Urano, fu un valente oboista, compositore e direttore d'orchestra. Caroline Herschel, che collaborava con il fratello Wilhelm nelle osservazioni al telescopio e nella scoperta di nuove comete, fu anche compositrice e soprano professionista. Durante la presentazione si accennerà anche ai legami esistenti fra astronomia, missioni spaziali e altre discipline artistiche.

## Attività tettonica, grandi terremoti ed evoluzione del paesaggio: approcci per l'identificazione e caratterizzazione delle faglie sismogenetiche. Il grande terremoto della Basilicata del 1857

Data: **13 maggio 2020**

Ora: 15:00—16:30

Link: [Registrazione](#)

**Pierfrancesco BURRATO**  
Istituto Nazionale di Geofisica e  
Vulcanologia



**Pierfrancesco BURRATO:** Istituto Nazionale di Geofisica e *Vulcanologia* Geologo, ricercatore presso l'Istituto Nazionale di Geofisica e Vulcanologia, si occupa dello studio delle faglie che generano i grandi terremoti (Sorgenti sismogenetiche), mediante l'analisi geomorfologica quantitativa dell'influenza che hanno sull'evoluzione del paesaggio. La sua attività contribuisce all'arricchimento del database delle sorgenti sismogenetiche in Italia e nell'area centro-mediterranea (DISS - <http://diss.rm.ingv.it/diss/>), che viene utilizzato per la compilazione della carta della pericolosità sismica del territorio italiano e per gli studi di pericolosità da tsunami. Trasmette la sua passione per la geologia e per la comprensione dell'influenza dei fenomeni naturali sulla società, occupandosi di divulgazione con le scuole e il pubblico.

Abstract: Il paesaggio che ci circonda si è formato nel corso delle ere geologiche grazie all'azione lenta e continua dei processi tettonici guidati dalla dinamica interna della Terra. La penisola italiana si trova lungo la zona di confine di due grandi placche tettoniche in lento movimento relativo da milioni di anni, ed è per questo colpita frequentemente da attività sismica e vulcanica. Ogni terremoto che avviene lascia un segno indelebile sulla superficie terrestre e contribuisce all'evoluzione del paesaggio. I geologi cercano di leggere questi segni per capire dove si trovano e che caratteristiche abbiano le faglie che possono generare i terremoti più grandi. Queste informazioni sono utilizzate per identificare le aree dove sarà più probabile che in futuro avvengano terremoti distruttivi. Analizzeremo diversi esempi, presi nel territorio italiano, di come avvengono questi studi e di quali informazioni i geologi raccolgono. Ci concentreremo poi nell'area epicentrale del terremoto della Basilicata del 1857, che include l'alta valle del Fiume Agri, evento studiato tra gli altri dall'ingegnere irlandese Robert Mallet, per capire le caratteristiche di questo evento.

Interventi di docenti, esperti e giornalisti.

# Perché in Italia i terremoti fanno tanti danni?

**Data: 15 maggio 2020**

**Ora: 10:30– 12:00**

Link: [Registrazione](#)

**Gianluca VALENSISE**

*Istituto Nazionale di Geofisica e  
Vulcanologia*



**Gianluca VALENSISE:** *Istituto Nazionale di Geofisica e Vulcanologia  
Dirigente di Ricerca del Dipartimento Terremoti dell'Istituto Nazionale di  
Geofisica e Vulcanologia (INGV), presso la sede di Roma. Laureato in  
Scienze Geologiche nel 1982 presso l'Università "Sapienza" di Roma. Ha  
conseguito il titolo di Dottore di Ricerca in Scienze della Terra - Indirizzo  
Geofisico nel 1987 presso l'Università "Sapienza" di Roma. Dipendente  
dell'Istituto Nazionale di Geofisica (poi diventato INGV) dal 1983. Dopo un  
breve avvio come sismologo strumentale, da oltre trenta anni la sua  
attività riguarda la ricerca sui grandi terremoti del passato, sulla tettonica  
dell'Italia e sulla distribuzione delle grandi faglie in grado di generare forti  
terremoti. Ha partecipato alla ideazione ed alla realizzazione di banche-  
dati che contribuiscono periodicamente all'elaborazione dei modelli di  
pericolosità sismica, che a loro volta fanno da substrato per l'emanazione  
della normativa antisismica.*

Abstract: L'Italia non è certamente il paese più sismico del globo, e neppure del Mediterraneo. E i terremoti italiani hanno dimensioni mediamente molto inferiori a quelle di quelli che colpiscono la fascia circum-pacifica, come Cile, Giappone, California e Alaska, ma anche di quelli che hanno luogo nel Mediterraneo orientale. Perché allora i terremoti del Belpaese sono così disastrosi? Perché causano tanti crolli anche in edifici relativamente recenti, e in conseguenza tante vittime? Tenteremo di rispondere a queste domande con una disamina che considera congiuntamente le caratteristiche della sismicità italiana, ma soprattutto le particolari situazioni storiche, geografiche, economiche - e, purtroppo anche di evoluzione normativa - che spiegano questa anomalia.

Interventi di docenti, esperti e giornalisti.

# Ischia: un'isola dove sperimentare il futuro

Data: **18 maggio 2020**

Ora: 10:30—12:00

Link: [Registrazione](#)

**Pasquale RAICALDO**

Giornalista di Repubblica



**Giovannangelo DE ANGELIS**

Associazione Premio Internazionale  
Ischia di Architettura (PIDA)



**Marco IMPERADORI**

Politecnico di Milano



**Abstract:** Da anni l'associazione PIDA funge da stimolo per il dibattito architettonico e paesaggistico italiano, invitando ad Ischia esperti da tutto il mondo e organizzando conferenze e workshop che culminano con un prestigioso premio. I recenti eventi sismici, che hanno creato profonde ferite alle persone e ai luoghi, e l'attuale situazione emergenziale generata dal Covid 19 hanno posto l'attenzione dell'attuale dibattito su come costruire/ricostruire luoghi ma anche modi di vivere e convivere, di essere società solidale e proiettata nel futuro, segno che il Sud Italia è una realtà dinamica, interattiva e può delineare nuovi modi di fare architettura, turismo e cultura. Sperimentare significa usare il metodo di Galileo Galilei "sana esperienza e necessaria dimostrazione" e con il Politecnico di Milano sono state sviluppate tesi estremamente interessanti e innovative e anche sperimentazioni reali come la realizzazione della scultura Island Byobu di Atsushi Kitagawara o il progetto "La Nuvola di Francesco" che verrà presto realizzato a Lacco Ameno.

**Giovannangelo DE ANGELIS:** Associazione Premio Internazionale Ischia di Architettura (PIDA). Ischitano doc, laureato in architettura a Venezia nel 2001 con Franco Purini e Sandro Raffone. Nel 2003 prende la specializzazione in Bioarchitettura ANAB. Ha lavorato e vissuto a Vienna presso l'atelier di Boris Podrecca. Ha lavorato con l'ONG NEA e l'Arch. Fabrizio Carola in Mali e Kenya dal 2002 al 2006 in progetti per la cooperazione Italiana. Nel 2009 è fondatore e presidente dell'Associazione PIDA (Premio Internazionale Ischia di Architettura) con la quale organizza l'omonimo premio, che ha visto la partecipazione di numerosi architetti di fama nazionale internazionale. Dal 2007 a oggi ha lavorato e vissuto per brevi periodi in Cina dove ha realizzato strutture turistiche e mediche per conto di società cinesi e italiane. Dal 2012 co-dirige l'attività alberghiera di famiglia, l'hotel "Il Gattopardo". Dal 2013 al 2014 è stato membro del comitato direttivo della Fondazione La Colombaia di Luchino Visconti. Amante della natura e degli sport a essa legati, nel 2012 fonda con Francesco Mattera e Riccardo D'Ambra la sezione ischitana del Club Alpino Italiano del quale oggi ne è il reggente. Dal 2015 al 2018 è stato invitato in Russia e Crimea come progettista e speaker in forum di economia e architettura. Dal 2019 segue il progetto di recupero del faro di Punta Imperatore di Forio.

## Ischia: un'isola dove sperimentare il futuro

Data: **18 maggio 2020**

Ora: 10:30—12:00

Link: [Registrazione](#)

**Pasquale RAICALDO**  
Giornalista di Repubblica  
Moderatore



**Giovannangelo DE ANGELIS**  
Associazione Premio Internazionale  
Ischia di Architettura (PIDA)



**Marco IMPERADORI**  
Politecnico di Milano



**Marco IMPERADORI:** Politecnico di Milano. Professore Ordinario di Produzione Edilizia presso il Politecnico di Milano, titolare della cattedra di Progettazione e Innovazione Tecnologica presso la School AUIC – Architettura, Urbanistica e Ingegneria delle Costruzioni. È delegato del Rettore del Politecnico per l'Estremo Oriente. Svolge attività di ricerca e ha pubblicato libri e articoli su riviste di settore in Italia e all'estero, dove viene invitato per convegni e conferenze sui temi dell'innovazione edilizia, della sostenibilità e del risparmio energetico. È membro della Commissione Costruzioni Sostenibili di Promozione Acciaio, consulente scientifico di Federlegno Arredo, già membro del Comitato Scientifico Casa Clima e rappresenta il Politecnico di Milano nel network internazionale di ricerca Active House Alliance. Fa parte del CDA di Fondazione Pesenti. Dal 1999 al 2016 è stato titolare dello studio Atelier2 di Milano che ha fondato con Valentina Gallotti. Gli esiti della propria ricerca sono stati costantemente verificati e applicati nella pratica progettuale e sperimentale che ha fruttato diversi premi e menzioni sia nazionali che internazionali, nel 2019 è stato premiato tra le Eccellenze della Lombardia ADI Index ed è finalista per il Compasso d'Oro 2020. Ha vinto il premio The Beautiful Mind 2016 di FARM Cultural Park, ed è membro del Comitato Scientifico della Scuola di Architettura per bambini SOU a Favara. Con Ginette Caron ha vinto il GRAND PRIX DU DESIGN 2018 in Canada. È consulente scientifico di Arte Sella per le installazioni architettoniche e Honorary Consultant di CAC - Círculo dos Amigos da Cultura de Macau, dove insegna come Visting professor da vari anni presso la University of Saint Joseph.

**Assunta BARBIERI,** Dirigente Scolastico I.C. "V. Mennella" di Lacco Ameno Ischia (NA).

# Meteorologia, clima e cambiamento climatico

Data: **20 maggio 2020**

Ora: 15:00—16:30

Link: [Registrazione](#)

**Maria Carmen BELTRANO**

già Centro di ricerca per l'agricoltura  
e ambiente (CREA-AA)



**Maria Carmen BELTRANO:** già Centro di ricerca per l'agricoltura e ambiente (CREA-AA). Laureata in Scienze Naturali, attualmente in pensione, per oltre trent'anni ha prestato servizio presso l'Ufficio Centrale di Ecologia Agraria, nel 2017 confluito nel Centro di ricerca per l'agricoltura e ambiente (CREA-AA). Ha esperienza e competenze scientifiche e professionali nei settori agrometeorologico e agro-climatologico. È stata responsabile della rete meteorologica nazionale, dell'Osservatorio del Collegio Romano, dell'Archivio meteorologico nazionale, nonché curatrice della collezione di strumenti geofisici dell'Ufficio e referente scientifico della Biblioteca meteorologica centrale del CREA. Ha curato la realizzazione di numerose iniziative di formazione e divulgazione scientifica nel settore. Ha coordinato diversi progetti volti a valorizzare il patrimonio strumentale, archivistico e bibliotecario dell'Ufficio, presentando i risultati in varie conferenze, in ambito nazionale e internazionale. È autrice di articoli, capitoli di libri e monografie. È coautrice dell'Atlante italiano del clima e dei cambiamenti climatici (Roma, 2015).

Abstract - Sarà presentato un rapido excursus sulla storia della meteorologia in Italia e dei sistemi di misura e analisi dei dati; sarà proposto un breve glossario per apprendere l'uso dei termini appropriati del linguaggio meteorologico. Sarà illustrato il rapporto esistente tra territorio e uso del suolo ed evoluzione dei fenomeni meteorologici e clima. Sarà spiegato il significato di variabilità e cambiamento del clima.

Interventi di docenti e studenti.

Link: [VIDEO 1: Dai presagi ai super calcolatori](#)

Link: [VIDEO 2](#)



# TASK FORCE EMERGENZE EDUCATIVE MIUR

## Secondo gemellaggio -

### "URBAN GAME VIRTUAL" - CITTADINANZA ATTIVA, CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIVITA' CULTURALE NEL GIOCO RESILIENTE "

Data: **18 maggio 2020**

Ora: **14:00-16:00**

Link: [Registrazione](#)

**Gianluca GALIMBERTI**  
Sindaco CREMONA



**Raffaello DE RUGGERI**  
Sindaco di MATERA



**Rosaria CANCELLIERE**  
D.S. IIS "I.Morra" di MATERA



**Pasquale F. COSTANTE**  
USR Basilicata



L'iniziativa, voluta dalla task force Emergenze Educative del Ministero dell'Istruzione, dall'USR Basilicata e USR Lombardia, è stata accolta con entusiasmo dalle due scuole lucane e lombarde che, attraverso i rispettivi dirigenti scolastici hanno avviato un programma di incontri e scambi di esperienze e buone pratiche.

**MODERATORE : Prof.ssa Maria Teresa VENA**

Interventi:

**Gianluca GALIMBERTI** - Sindaco del Comune di CREMONA

**Raffaello Giulio DE RUGGERI** - Sindaco del Comune di MATERA

**Pasquale COSTANTE** - USR Basilicata

**Fabio MOLINARI** - Dirigente UST Cremona

**Rosaria CANCELLIERE** - D.S. I.I.S. " I.Morra"- Matera

**Roberta MOZZI** - D.S. I.I.S. " J. Torriani"- Cremona

**Giovanni CALIA** - Docente I.I.S " Morra"- Matera - Presidente APS "Giallo Sassi" -Matera - Esperto in Urban Game e Peer Education

**Loredana PAOLICELLI** - Docente di Musica da Camera - Conservatorio di Musica di Matera

**Gianna RACAMATO** - Cantante lirica mezzosoprano e scenografa

**Studenti**

# “ EMERGENZA COVID 19 - Indicazioni operative per la gestione di casi e focolai di SARS-CoV-2 nelle scuole ”

*Agli operatori del settore scolastico e dei Dipartimenti di Prevenzione*

**Data: 29 Sett. 2020**

**Ora: 15:30 - 17:00**

Link: [Registrazione](#)

**Claudia DATENA**  
Direttore USR Basilicata



**Pasquale F. COSTANTE**  
Moderatore  
USR Basilicata



**Luigi D'Angola**  
Direttore Sanitario ASP  
TASK FORCE Regione Basilicata



L'USR per la Basilicata, di intesa con la Task Force Sanitaria, ha organizzato, in occasione della riapertura delle scuole (sett.2020), una campagna di informazione/formazione sulle misure di prevenzione per il contenimento della diffusione di Covid-19 nelle scuole, rivolta preliminarmente agli operatori del settore scolastico e dei Dipartimenti di Prevenzione (D.S., docenti, RSPP, M.C., Referenti COVID, Referenti per l'ambito scolastico DdP, medici PLS/MMG) che sono a pieno titolo coinvolti nel monitoraggio e nella risposta a casi sospetti/probabili e confermati di COVID-19. Nell'ottica di attuare una strategia di prevenzione generale a livello comunitario, finalizzata alla valorizzazione dei comportamenti e a fornire una informativa completa, è stata prevista una seconda fase, rivolta a tutti gli studenti e alle loro famiglie, articolata in due incontri distinti, svolti in modalità telematica (Webinar Event Live), destinati rispettivamente alle scuole del Primo Ciclo (28 Ottobre) e a quelle del Secondo ciclo (29 Ottobre).

- *Considerazioni di carattere generale;*
- *Peculiarità dei servizi educativi dell'infanzia;*
- *Bambini e studenti con fragilità;*
- *Interfacce e rispettivi compiti del SSN e del Sistema educativo ai vari livelli;*
- *La tutela della salute e sicurezza dei lavoratori della scuola;*
- *Risposta a eventuali casi e focolai da COVID-19: Gli scenari;*
- *Azioni di informazione e comunicazione raccomandate prima/dopo l'inizio dell'a.s. ;*
- *Risposta ad alcune criticità;*

Interventi:

Presidenti dell'Ordine dei Medici di Potenza e Matera

 Ciclo di Webinar USR

Coordinamento: Pasquale F. Costante

# “ EMERGENZA COVID 19 - Indicazioni operative per la gestione di casi e focolai di SARS-CoV-2 nelle scuole ”

*Agli operatori del settore scolastico e dei Dipartimenti di Prevenzione*

**Data: 30 Sett. 2020**

**Ora: 15:30 - 17:00**

Link: [Registrazione](#)

**Pasquale F. COSTANTE**

Moderatore  
USR Basilicata



**Luigi D'Angola**

Direttore Sanitario ASP  
TASK FORCE Regione Basilicata



**Rino BIGUZZI**

Direttore Immunoematologia e  
Medicina Trasfusionale  
Ospedale di Cesena



L'USR per la Basilicata, di intesa con la Task Force Sanitaria, ha organizzato, in occasione della riapertura delle scuole (sett.2020), una campagna di informazione/formazione sulle misure di prevenzione per il contenimento della diffusione di Covid-19 nelle scuole, rivolta preliminarmente agli operatori del settore scolastico e dei Dipartimenti di Prevenzione (D.S., docenti, RSPP, M.C., Referenti COVID, Referenti per l'ambito scolastico DdP, medici PLS/MMG) che sono a pieno titolo coinvolti nel monitoraggio e nella risposta a casi sospetti/probabili e confermati di COVID-19. Nell'ottica di attuare una strategia di prevenzione generale a livello comunitario, finalizzata alla valorizzazione dei comportamenti e a fornire una informativa completa, è stata prevista una seconda fase, rivolta a tutti gli studenti e alle loro famiglie, articolata in due incontri distinti, svolti in modalità telematica (Webinar Event Live), destinati rispettivamente alle scuole del Primo Ciclo (28 Ottobre) e a quelle del Secondo ciclo (29 Ottobre).

- *Considerazioni di carattere generale;*
- *COVID 19 – Test sierologici per il personale scolastico*
- *Principali misure di sistema, organizzative e di prevenzione nella scuola per il contenimento del contagio da Covid-19, alla luce dei vari provvedimenti;*

Interventi:

Servizio Ispettivo USR Basilicata

Dirigenti Scolastici – Referenti Covid

Link : presentazione [Dott. Rino BIGUZZI](#)

Link: presentazione [Ing. Pasquale F. COSTANTE](#)

# EMERGENZA COVID 19

## “La prevenzione nelle scuole”

*Agli operatori del settore scolastico e dei Dipartimenti di Prevenzione*

**Data: 2 Ottobre 2020**

**Ora: 15:30 - 17:00**

Link: [Registrazione](#)

**Pasquale F. COSTANTE**

Moderatore  
USR Basilicata



**Rocco LEONE**

Assessore Regionale alla Salute



**Luigi D'Angola**

Direttore Sanitario ASP  
TASK FORCE Regione Basilicata



**Serafino RIZZO**

Responsabile U.O. postazioni 118  
Basilicata



L'USR per la Basilicata, di intesa con la Task Force Sanitaria, ha organizzato, in occasione della riapertura delle scuole (sett.2020), una campagna di informazione/formazione sulle misure di prevenzione per il contenimento della diffusione di Covid-19 nelle scuole, rivolta preliminarmente agli operatori del settore scolastico e dei Dipartimenti di Prevenzione (D.S., docenti, RSPP, M.C., Referenti COVID, Referenti per l'ambito scolastico DdP, medici PLS/MMG) che sono a pieno titolo coinvolti nel monitoraggio e nella risposta a casi sospetti/probabili e confermati di COVID-19. Nell'ottica di attuare una strategia di prevenzione generale a livello comunitario, finalizzata alla valorizzazione dei comportamenti e a fornire una informativa completa, è stata prevista una seconda fase, rivolta a tutti gli studenti e alle loro famiglie, articolata in due incontri distinti, svolti in modalità telematica (Webinar Event Live), destinati rispettivamente alle scuole del Primo Ciclo (28 Ottobre) e a quelle del Secondo ciclo (29 Ottobre).

- *Raccomandazioni di carattere generale;*
- *Come si trasmette il COVID-19;*
- *A cosa serve la mascherina chirurgica;*
- *Livello di rischio connesso al settore scolastico;*
- *I vari attori: studenti, docenti, D.S. , personale ATA, Assistenti OE-PA, famiglie;*
- *Misure di pulizia e igienizzazione;*
- *Misure organizzative;*
- *Ambiente dedicato all'accoglienza e isolamento;*

Interventi:

Dirigenti Scolastici e studenti

Link: presentazione [Dott. Serafino RIZZO](#)

Ciclo di Webinar USR

Coordinamento: Pasquale F. Costante

# “La prevenzione a scuola e in famiglia: Indicazioni operative per la gestione dell'emergenza COVID-19”

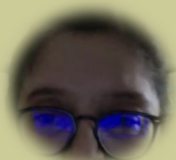
*Agli studenti e alle famiglie delle scuole del primo ciclo*

**Data: 28 Ottobre 2020**

**Ora: 15:30 - 17:00**

Link: [Registrazione](#)

**Patrizia CALZOLARI**  
Moderatore  
*Giornalista*



**Vito BARDI**  
*Presidente Regione Basilicata*



**Claudia DATENA**  
*Direttore USR Basilicata*



**Luigi D'Angola**  
*Direttore Sanitario ASP  
TASK FORCE Regione Basilicata*



**Serafino RIZZO**  
*Responsabile U.O. postazioni 118  
Basilicata*



L'USR per la Basilicata, di intesa con la Task Force Sanitaria, ha organizzato, in occasione della riapertura delle scuole (sett.2020), una campagna di informazione/formazione sulle misure di prevenzione per il contenimento della diffusione di Covid-19 nelle scuole, rivolta preliminarmente agli operatori del settore scolastico e dei Dipartimenti di Prevenzione (D.S., docenti, RSPP, M.C., Referenti COVID, Referenti per l'ambito scolastico DdP, medici PLS/MMG) che sono a pieno titolo coinvolti nel monitoraggio e nella risposta a casi sospetti/probabili e confermati di COVID-19. Nell'ottica di attuare una strategia di prevenzione generale a livello comunitario, finalizzata alla valorizzazione dei comportamenti e a fornire una informativa completa, è stata prevista una seconda fase, rivolta a tutti gli studenti e alle loro famiglie, articolata in due incontri distinti, svolti in modalità telematica (Webinar Event Live), destinati rispettivamente alle scuole del Primo Ciclo (28 Ottobre) e a quelle del Secondo ciclo (29 Ottobre).

Moderatore:

**Patrizia CALZOLARI** - *giornalista esperta grandi emergenze*

Saluti

**Vito BARDI** – *Presidente Regione Basilicata*  
**Claudia DATENA**- *Direttore USR Basilicata*

Relatori:

**Dott. Serafino RIZZO** - *Centrale Operativa 118 – Dip. Emergenza*  
**Dott. Luigi D'ANGOLA** - *Referente TASK FORCE*

Interventi:

Genitori, Sindaci e studenti

 Ciclo di Webinar USR

Coordinamento: Pasquale F. Costante

# “La prevenzione a scuola e in famiglia: Indicazioni operative per la gestione dell'emergenza COVID-19”

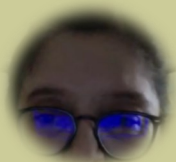
*Agli studenti e alle famiglie delle scuole secondarie di II grado*

**Data: 29 Ottobre 2020**

**Ora: 15:30 - 17:00**

Link: [Registrazione](#)

**Patrizia CALZOLARI**  
Moderatore  
Giornalista



**Luigi D'Angola**  
Direttore Sanitario ASP  
TASK FORCE Regione Basilicata



**Serafino RIZZO**  
Responsabile U.O. postazioni 118  
Basilicata



**Rocco ALONZI**  
Psicologo ASL Frosinone



L'USR per la Basilicata, di intesa con la Task Force Sanitaria, ha organizzato, in occasione della riapertura delle scuole (sett.2020), una campagna di informazione/formazione sulle misure di prevenzione per il contenimento della diffusione di Covid-19 nelle scuole, rivolta preliminarmente agli operatori del settore scolastico e dei Dipartimenti di Prevenzione (D.S., docenti, RSPP, M.C., Referenti COVID, Referenti per l'ambito scolastico DdP, medici PLS/MMG) che sono a pieno titolo coinvolti nel monitoraggio e nella risposta a casi sospetti/probabili e confermati di COVID-19. Nell'ottica di attuare una strategia di prevenzione generale a livello comunitario, finalizzata alla valorizzazione dei comportamenti e a fornire una informativa completa, è stata prevista una seconda fase, rivolta a tutti gli studenti e alle loro famiglie, articolata in due incontri distinti, svolti in modalità telematica (Webinar Event Live), destinati rispettivamente alle scuole del Primo Ciclo (28 Ottobre) e a quelle del Secondo ciclo (29 Ottobre).

Moderatore:

**Patrizia CALZOLARI** - giornalista esperta grandi emergenze

Relatori:

**Dott. Serafino RIZZO** - Centrale Operativa 118 – Dip. Emergenza

**Dott. Luigi D'ANGOLA** - Referente TASK FORCE

**Dott. Rocco ALONZI** - Psicologo ASL Frosinone

Interventi:

Genitori e studenti

DOCUMENTI

Link: [Le indicazioni sanitarie](#)

Link: [Circolare Task Force Regione Basilicata 11.09.2020](#)

Link: [I documenti del Ministero](#)

 Ciclo di Webinar USR

Coordinamento: Pasquale F. Costante

# Didattica a distanza con Microsoft "Privacy, Sicurezza e Conformità con Microsoft Teams"

Data: **6 nov. 2020**

Ora: **16:30-18:00**

Link: [Registrazione](#)

**Alessandra VALENTI**

Customer Success Manager—Microsoft



**Gabriele TANSINI**

Customer Engineer Microsoft



Le scuole e i docenti hanno necessità di lavorare ed insegnare in un ambiente virtuale protetto e sicuro. Ora più che mai Microsoft si impegna a fornire soluzioni e strumenti sicuri per la protezione e la privacy dei dati dei tuoi studenti.

**Alessandra VALENTI:** *Customer Success Manager Microsoft Education.*

Illustrerà i nuovi aggiornamenti di Microsoft Teams per la didattica digitale per un utilizzo pratico e collaborativo in classe.

**Gabriele TANSINI:** *Customer Engineer Microsoft.*

In un approccio più tecnico, rivolto agli amministratori e docenti digitali, presenterà le seguenti tematiche della Piattaforma Office 365 A1 per le scuole:

- Posizione dei datacenter
- Crittografia dei dati
- Criteri predefiniti di sicurezza
- Strumenti di monitoraggio degli accessi
- Strumenti di monitoraggio dei contenuti
- Gestione della posta (AntiSpam)



# Didattica a distanza

## La scuola da casa : l'esperienza della DaD dal punto di vista degli studenti e delle famiglie

**Data: 13 nov. 2020**

**Ora: 15:30 -17:00**

Link: [Registrazione](#)

**Luigi CATALANI**  
Moderatore



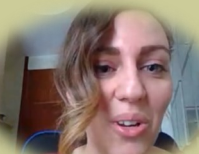
**Stefano MORIGGI**  
Università di Milano Bicocca



**Barbara BRUSCHI**  
Università di Torino



**Alessandra VALENTI**  
Customer Success Manager—Microsoft



**Pasquale F. COSTANTE**  
USR Basilicata



**Alessandra VALENTI:** *Customer Success Manager Microsoft Education.*  
Abstract: Introduzione e Aggiornamenti della Piattaforma Office 365 gratuita per le scuole

**Massimo RUSSO, MIE Expert:**  
Abstract: Esperienze digitali e nuovi paradigmi di didattica a distanza con l'integrazione delle app in Microsoft Teams. Verranno approfondite le seguenti tematiche: Criteri di valutazione e Giudizio con la creazione di Sondaggi e verifiche di Forms; Funzionalità inclusive della Lavagna Multimediale; Pianificazione e definizione delle Attività di classe.

### Tavola rotonda

**aperta agli studenti e alle famiglie, con gli interventi di:**

**Barbara BRUSCHI,** *Università di Torino*  
**Stefano MORIGGI,** *Università di Milano Bicocca*  
**Pasquale COSTANTE,** *USR per la Basilicata*

Moderatore  
**Luigi CATALANI**

Abstract: Come è stata vissuta in primavera l'esperienza della Didattica a distanza dagli alunni e dalle famiglie? Cosa abbiamo imparato? Cosa dobbiamo correggere? Quando saremo capaci di bilanciare aula fisica e rete telematica? Due rinomati esperti di didattica digitalmente aumentata si confrontano con studenti e famiglie sull'esperienza di Didattica a Distanza vissuta nello scorso anno scolastico e sulle nuove applicazioni imposte dal DPCM del 24 ottobre. Il dialogo prenderà le mosse dalla presentazione dei dati dei questionari regionali di monitoraggio della DAD, elaborati dal Gruppo regionale di supporto per l'emergenza educativa dell'USR per la Basilicata durante il periodo di chiusura delle scuole (marzo-giugno 2020) e sull'utilizzo delle tecnologie Microsoft. Verrà analizzata l'integrazione degli strumenti digitali Microsoft con un particolare focus sull'applicativo Microsoft Teams e le sue funzionalità efficaci alle nuove metodologie di didattica a distanza.



# Didattica a distanza

## La scuola da casa : l'esperienza della DaD dal punto di vista degli studenti e delle famiglie

Data: **13 NOV. 2020**

Ora: 15:30 -17:00

Link: [Registrazione](#)

**Luigi CATALANI**  
Moderatore



**Stefano MORIGGI**  
Università di Milano Bicocca



**Barbara BRUSCHI**  
Università di Torino



**Alessandra VALENTI**  
Customer Success Manager—Microsoft



**Pasquale F. COSTANTE**  
USR Basilicata



### Tavola rotonda

**Luigi CATALANI:** *Bibliotecario, responsabile dei servizi educativi e di documentazione del Polo delle Arti e della Cultura della Provincia di Potenza, professore a contratto del Laboratorio di tecniche e strategie per la comunicazione professionale presso l'Università degli Studi della Basilicata, membro del Gruppo di supporto per la didattica e la formazione a distanza dell'U.S.R. per la Basilicata. È stato coordinatore nazionale di Wikimedia Italia per l'area didattica e membro del Gruppo di studio sull'information literacy dell'Associazione italiana biblioteche. Tra le sue pubblicazioni: Educare al sapere libero nella biblioteca scolastica (Editrice Bibliografica, 2020).*

**Barbara BRUSCHI:** *Professore ordinario di Didattica e pedagogia speciale presso l'Università di Torino, dove insegna Didattica e media e Digitalstorytelling ed è vicerettrice alla didattica. Dal 2012 è responsabile del Progetto "Educazione ai valori: digital storytelling nell'incontro intergenerazionale" nell'ambito del Progetto "Valori In-formazione" del Dipartimento di Filosofia e Scienze dell'Educazione dell'Università di Torino. È stata responsabile scientifico del Progetto "Ludodigitalstories. Il digital storytelling nei servizi educativi" con il Comune di Torino. Tra le sue pubblicazioni: Internet. Una guida per le scienze dell'educazione (UTET 1999), Come creare corsi on line (Carocci 2003), Strategie per l'e-learning: progettare e valutare la formazione on-line (Carocci 2005, con M. L. Ercola), Per imparare c'è un app (Aracne 2012, con S. Carbotti), Didattica a distanza: com'è, come potrebbe essere (Laterza 2020, con A. Perissinotto)*

**Stefano MORIGGI:** *Storico e filosofo della scienza, si occupa di teoria e modelli della razionalità e di pragmatismo americano, con particolare attenzione al rapporto tra evoluzione culturale e tecnologia. Svolge attività di ricerca presso l'Università di Milano Bicocca, dove studia e sviluppa modelli di didattica digitalmente aumentata, ed è docente di Società e Contesti Educativi Digitali presso l'Università di Modena e Reggio Emilia. Su Rai 3 è stato uno dei volti della trasmissione di divulgazione scientifica E se domani. Quando l'uomo immagina il futuro. Tra le sue pubblicazioni: A scuola con le tecnologie. Manuale di didattica digitalmente aumentata (Mondadori 2018, con P. Ferri), Educare bellezza e verità (Erickson 2016, con M. Dallari) Connessi. Beati quelli che sapranno pensare con le macchine (San Paolo, 2014).*

# Dalla DaD alla Didattica Digitale Integrata: percezione, impatto e prospettive di un modo nuovo di fare scuola

**Data: 20 NOV. 2020**

**Ora: 15:00– 17:30**

Link: [Registrazione](#)

**Luigi CATALANI**  
Moderatore



**Roberto MARAGLIANO**  
*Già Università Roma Tre*



**Mario PIREDDU**  
*Università degli Studi della Tuscia*



**Maria RANIERI**  
*Università degli Studi di Firenze*



**Gino RONCAGLIA**  
*Università Roma Tre*



**Abstract:** Di fronte all'emergenza che ha colpito l'Italia, le scuole hanno dovuto ripensare il modo di fare didattica ed attivare forme di didattica a distanza, con la duplice finalità: da un lato garantire il diritto all'istruzione e dall'altro mantenere viva la comunità educante, alimentando il senso di appartenenza ed evitando l'isolamento, attraverso l'interazione fra docenti e studenti. Anche la scuola lucana non si è fermata: le esperienze di Didattica a distanza che le istituzioni scolastiche hanno svolto negli ultimi mesi per far fronte all'emergenza Covid-19 hanno mostrato – seppur tra limiti e problematiche – una straordinaria resilienza dell'intera comunità educante, dove dirigenti, docenti, personale, famiglie hanno profuso il loro impegno perché gli studenti, senza lasciare nessuno indietro, potessero completare il percorso didattico. È ragionevole ritenere che l'esperienza del precedente anno scolastico avrà conseguenze sulle metodologie e pratiche didattiche, e potrebbe trasformarsi in opportunità di innovazione didattica e digitale da saper cogliere e sulle quali siamo chiamati tutti a riflettere.

Nella prima parte del Webinar, esperti di Microsoft illustreranno le tecnologie e le soluzioni digitali gratuite a supporto dei nuovi paradigmi di didattica ibrida. La sessione ha l'obiettivo di consolidare e arricchire le competenze didattiche sul versante tecnologico in particolare sull'utilizzo consapevole della Piattaforma Office 365 A1 per le scuole per un apprendimento sempre più interattivo e promotore di percorsi formativi di successo.

Nella seconda parte (Tavola rotonda), gli esperti, partendo dai dati del monitoraggio effettuato dall'USR Basilicata nel mese di giugno 2020 e rivolto ai Ds e docenti, faranno una riflessione sull'esperienza della DaD, per meglio programmare i futuri interventi per il nuovo anno scolastico 2020-2021. Alcuni tra i massimi esperti di tecnologie per l'apprendimento si confronteranno sugli esiti dei questionari regionali di monitoraggio della DAD durante i mesi del lockdown, e sulle linee guida per la Didattica Digitale Integrata adottata dal Ministero dell'Istruzione con il Decreto n. 39 del 26/6/2020. Cosa è cambiato in pochi mesi a livello di infrastrutture, competenze digitali e setting didattico? La scuola italiana è pronta per una didattica blended by default? Ci crede davvero? La vuole davvero?

# Dalla DaD alla Didattica Digitale Integrata: percezione, impatto e prospettive di un modo nuovo di fare scuola

**Data: 20 NOV. 2020**

**Ora: 15:00– 17:30**

Link: [Registrazione](#)

**Alessandra VALENTI**

Customer Success Manager—Microsoft



**Dolores Dolly TROIANO**

MIE Expert



**Elisabetta SALERNO**

MIE Expert



**Pasquale F. COSTANTE**

USR Basilicata



**Alessandra VALENTI E ELISABETTA SALERNO:** Customer Success Manager Microsoft Education.

**Abstract:** Transizione dalla didattica a distanza alla didattica ibrida con Microsoft

**Dolores Dolly TROIANO , MIE Expert:**

**Abstract:** Condivisione di modelli teorici e pratici sull'utilizzo consapevole della piattaforma Office 365 per le scuole durante la didattica ibrida. In particolare, verranno approfondite le seguenti tematiche: Esperienze di viaggi immersivi con Teams e Skype in the Classroom; Animazione alla

## Tavola rotonda

aperta ai Dirigenti Scolastici e ai docenti, con gli interventi di:

**Roberto MARAGLIANO,** Università Roma Tre

**Mario PIREDDU,** Università degli Studi della Tuscia

**Maria RANIERI,** Università degli Studi di Firenze

**Gino RONCAGLIA,** Università Roma Tre

**Pasquale COSTANTE,** USR per la Basilicata

Moderatore : **Luigi CATALANI**

**Luigi CATALANI:** Bibliotecario, responsabile dei servizi educativi e di documentazione del Polo delle Arti e della Cultura della Provincia di Potenza, professore a contratto del Laboratorio di tecniche e strategie per la comunicazione professionale presso l'Università degli Studi della Basilicata, membro del Gruppo di supporto per la didattica e la formazione a distanza dell'U.S.R. per la Basilicata. È stato coordinatore nazionale di Wikimedia Italia per l'area didattica e membro del Gruppo di studio sull'information literacy dell'Associazione italiana biblioteche. Tra le sue pubblicazioni: Educare al sapere libero nella biblioteca scolastica (Editrice Bibliografica, 2020).

**Roberto MARAGLIANO:** Pedagogista, è stato Professore ordinario all'Università Roma Tre nel settore Didattica e Pedagogia Speciale e responsabile del Laboratorio di Tecnologie Audiovisive presso il Dipartimento di Scienze della Formazione. Dagli anni Settanta si occupa di multimedialità e comunicazione di rete nella formazione. Impegnato in attività di ricerca in ambito nazionale e internazionale, è stato membro di gruppi di lavoro MiUR su saperi scolastici, università telematiche, formazione permanente, risorse digitali. Tra le pubblicazioni: La programmazione didattica (con B. Vertecchi, 1977), I saperi della scuola (1990), La scuola dei tre no (2003), Nuovo manuale di didattica multimediale (2004), Parlare le immagini. Punti di vista (2008), Pedagogia della morte (2012), Adottare l'e-learning a scuola (2013); Storia e pedagogia nei media (con M. Pireddu, 2014), Scrivere. Formarsi e formare dentro gli ambienti della comunicazione digitale (2019), Zona franca. Per una scuola inclusiva del digitale (2019).

# Dalla DaD alla Didattica Digitale Integrata: percezione, impatto e prospettive di un modo nuovo di fare scuola

Data: **20 NOV. 2020**

Ora: **15:00– 17:30**

Link: [Registrazione](#)

**Luigi CATALANI**  
Moderatore



**Roberto MARAGLIANO**  
Università Roma Tre



**Mario PIREDDU**  
Università degli Studi della Toscana



**Maria RANIERI**  
Università degli Studi di Firenze



**Gino RONCAGLIA**  
Università Roma Tre



## Tavola rotonda

**Mario PIREDDU:** Professore Associato di Didattica, pedagogia speciale e ricerca educativa presso il Dipartimento di Scienze Umanistiche, della Comunicazione e del Turismo dell'Università degli Studi della Toscana, dove è anche Presidente del Corso di Laurea Magistrale in Informazione Digitale e Delegato per l'Innovazione nella Didattica. Ha insegnato Tecnologie per la Formazione degli Adulti e Scritture di Rete presso il Dipartimento di Scienze della Formazione dell'Università degli Studi Roma Tre. È membro di diversi gruppi di ricerca italiani e internazionali, e si occupa di comunicazione e forme dell'apprendimento, di scuola e ambienti per la formazione. Ha collaborato con Rai Cultura e Rai Scuola per i temi legati all'educazione digitale. Per il Piano Nazionale Scuola Digitale si è occupato della formazione degli Animatori Digitali e dei Dirigenti Scolastici della Regione Lazio. Tra le sue pubblicazioni: *Algoritmi. Il software culturale che regge le nostre vite* (Luca Sossella Editore, 2017), *Social Learning. Le forme comunicative dell'apprendimento* (Guerini, 2014); *Storia e pedagogia nei media* (#graffi 2014, con Roberto Maragliano).

**Maria RANIERI:** Professore Associato di Didattica Generale e Pedagogia Speciale presso il Dipartimento di Scienze della Formazione e Psicologia dell'Università degli Studi di Firenze, Direttrice del Laboratorio di Tecnologie educative. Si occupa di tecnologie, media e processi educativi, con particolare riferimento alla media literacy education e alle tecnologie dell'educazione. È condirettrice della rivista "Media Education: Research, Studies and Good Practices", e vice-direttrice di "Form@re. The Journal of Open Education" (Fascia A). È anche vice-Presidente dell'Associazione Italiana di Educazione ai Media (MED) e Direttrice del Master in "Le nuove competenze digitali: open education, social e mobile learning". Fa parte del gruppo internazionale di ricerca London Mobile Learning Group. Tra le sue pubblicazioni: *Mobile Learning. Dimensioni teoriche, modelli didattici, scenari applicativi* (con M. Pieri, 2015), *Fondamenti di didattica. Teoria e prassi dei dispositivi formativi* (con G. Bonaiuti e A. Caivani, 2016), *I social network nell'educazione. Basi teoriche, modelli applicativi e linee guida* (con S. Manca, 2017).

**Gino RONCAGLIA:** Professore associato presso l'Università di Roma Tre, dove insegna Digital Humanities, Editoria digitale e Informatica applicata alle discipline umanistiche, Gino Roncaglia è fra gli esperti che hanno partecipato alla stesura del PNSD. Autore di "La quarta rivoluzione. Sei lezioni sul futuro del libro", testo di riferimento per comprendere il mondo dei libri elettronici e dell'editoria digitale, e di "L'età della frammentazione. Cultura del libro e scuola digitale", collabora da tempo con Rai Cultura e Rai Scuola alla realizzazione di trasmissioni televisive dedicate al rapporto fra cultura e nuovi media. L'ultima in ordine di tempo è *Scuola@casa*, un'introduzione agile alla formazione on-line in dieci puntate per insegnanti, studenti e genitori

# Il videogioco socio-emozionale come modello di prevenzione e coinvolgimento a distanza

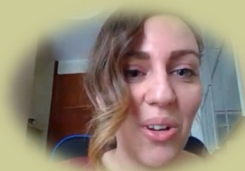
**Data: 25 NOV. 2020**

**Ora: 15:00– 17:30**

Link: [Registrazione](#)

**Alessandra VALENTI**

*Customer Success Manager—Microsoft*



**Laura Artusio PERLAB**

*Psicologa*



**Abstract:** In questo periodo di grande trasformazione scolastica è importante promuovere in classe iniziative di sensibilizzazione alla cittadinanza responsabile. Attraverso un laboratorio interattivo Microsoft e Perlab affrontano gli aspetti di educazione socio-emozionale per una crescita sempre più consapevole di comportamenti positivi dei nostri studenti, un focus sulle motivazioni intrinseche ed estrinseche del rispetto delle norme lavorando sulla prevenzione e la salute. Infine, proporranno progetti multimediali di educazione civica attraverso il videogioco di Minecraft per la didattica.

**Laura Artusio PERLAB - Psicologa**

**Abstract:** Educazione socio-emozionale: il Modello RULER dell'intelligenza emotiva; Rispetto delle norme COVID-19: motivazione intrinseca ed estrinseca; Intelligenza emotiva per il cittadino di domani (testimonianza dirigente scolastico che ha applicato RULER) tbd

**Alessandra VALENTI - Formatore MIE Expert di Microsoft**

**Abstract:** approfondimento del videogioco socio-emozionale con Minecraft; Sessione di approfondimento sulla costruzione di un progetto di educazione civica con Minecraft; Dirigente/docente lucano- condivisione di programmi e laboratori educativi di sensibilizzazione al tema del cittadino consapevole

# Presentazione del Percorso di Educazione Civica

Cos'è? - A chi serve? - Com'è strutturato? - Come utilizzarlo?

Data: **15 dic. 2020**

Ora: **15:00—17:30**

Link: [Registrazione](#)

**Rosy RUSSO**

Ideatrice di Parole O\_Stili



**Barbara ALAIMO**

Membro dell'Academy di Parole O\_Stili.



**Abstract** - Presentazione del percorso di educazione civica, un percorso didattico gratuito per tutti gli ordini e gradi di insegnamento articolato, come da indicazioni ministeriali, su tre assi fondamentali: Cittadinanza digitale, Costituzione e sostenibilità. Tanti gli argomenti affrontati all'interno delle schede didattiche, consultabili e scaricabili gratuitamente dal link: <https://paroleostili.it/educazione-civica-a-scuola/>. Un percorso che aiuterà concretamente gli insegnanti nell'organizzazione - attraverso i principi del Manifesto della comunicazione non ostile - delle attività didattiche. Un progetto aperto a chi vorrà sperimentarlo e contribuire ad arricchirlo, pensato e scritto con professionalità e competenza ma, soprattutto, con l'entusiasmo e la voglia di partecipare ad un'importante esperienza collettiva di cambiamento culturale.

**Rosy RUSSO** : Ideatrice di Parole O\_Stili., progetto di sensibilizzazione ed educazione contro l'ostilità delle parole in Rete, nato con l'obiettivo di ridurre, arginare e combattere le pratiche e i linguaggi negativi. Un impegno condiviso da un'ampia e variegata community di professionisti del marketing, della comunicazione, della politica e del giornalismo i quali hanno abbracciato i valori di Parole O\_Stili portandoli con entusiasmo all'interno delle loro realtà.

Il percorso di educazione civica è disponibile a questo indirizzo : <https://paroleostili.it/educazione-civica-a-scuola/>.

**Barbara ALAIMO** - Laureata in Scienze dell'Educazione, Formatrice per DeAgostini Scuola e membro dell'Academy di Parole O\_Stili. Si occupa prevalentemente di formazione e consulenza educativa per bambini e ragazzi, genitori e docenti, nell'ambito dell'educazione alle emozioni, la comunicazione efficace, la prevenzione delle prepotenze e del bullismo, l'educazione a un uso responsabile delle nuove tecnologie e la prevenzione del cyberbullismo.



# La radiografia muonica: inseguendo i muoni tra vulcani, piramidi e altri segreti

**Data: 1 marzo 2021**

**Ora: 15:00—16:30**

Link: [Registrazione](#)

**Graziano FERRARI**

Associato di ricerca dell'Istituto  
Nazionale di Geofisica e Vulcanologia



**Mariaelena D'ERRICO**

Istituto Nazionale di Fisica Nucleare  
Università di Napoli.



**Abstract :** I muoni sono particelle elementari appartenenti alla stessa famiglia degli elettroni, e si distinguono da questi ultimi solo per la massa, 200 volte maggiore. I muoni sono costantemente prodotti in interazioni tra raggi cosmici (particelle, per lo più protoni, che provengono da ogni parte dell'Universo) e i nuclei dell'atmosfera. Raggiungendo la superficie terrestre, questi possono essere utilizzati come strumento per rivelare la struttura interna di oggetti di grandi dimensioni come vulcani e piramidi, o per ispezionare il sottosuolo. Infatti, sfruttando la capacità di queste particelle di sopravvivere dopo aver attraversato fino a centinaia di metri di roccia, la radiografia muonica, o muografia, permette di ottenere l'immagine, in termini di distribuzione di densità, dell'interno dell'oggetto da investigare, in maniera concettualmente analoga alla più comune radiografia a raggi X.

**Mariaelena D'ERRICO:** Istituto Nazionale di fisica nucleare – Università di Napoli. Dottoranda all'Università degli studi di Napoli Federico II, si occupa di analisi dati in radiografia muonica. Si laurea nel 2017 con il massimo dei voti presentando una tesi svolta all'interno dell'esperimento ATLAS all'acceleratore di particelle del CERN di Ginevra. Nel 2019 vince un premio al Congresso della Società Italiana di Fisica, per aver presentato la migliore comunicazione nella sezione: Fisica applicata, acceleratori e beni culturali. Ha all'attivo diverse pubblicazioni tra cui una review generale sulla Radiografia Muonica



# Il Vesuvio e la radiografia muonica

Data: **4 marzo 2021**

Ora: 15:00—16:30

Link: [Registrazione](#)

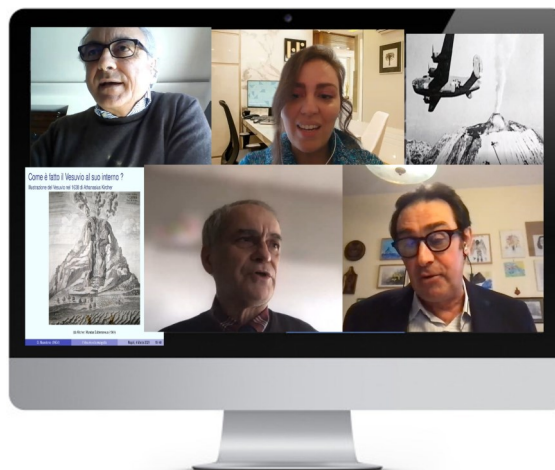
**Graziano FERRARI**

Associato di ricerca dell'Istituto  
Nazionale di Geofisica e Vulcanologia



**Giovanni MACEDONIO**

Osservatorio Vesuviano – Istituto  
Nazionale di Geofisica e Vulcanologia,  
Napoli



**Abstract:** Il Vesuvio è un vulcano attivo in stato di quiescenza da oltre 70 anni. Cosa ci possiamo aspettare in futuro? Come viene monitorato? Cosa conosciamo del Vesuvio e della sua struttura interna? Cercheremo di rispondere a queste domande e di comprendere come l'intensità delle eruzioni dipende dal tipo di magma e dalle dimensioni dei condotti di alimentazione. Sono illustrate le principali tecniche geofisiche utilizzate per l'investigazione della struttura interna di un vulcano. Ci focalizzeremo sulla radiografia vulcanica tramite muoni cosmici descrivendo, in particolare, gli esperimenti di radiografia muonica al Vesuvio.

**Giovanni MACEDONIO:** Osservatorio Vesuviano – Istituto Nazionale di Geofisica e Vulcanologia, Napoli. Laureato in Fisica, oggi dirigente di ricerca dell'INGV, si interessa di modellizzazione fisica dei processi vulcanici, risalita di magma dalla camera magmatica alla superficie, deformazioni vulcaniche, simulazione numerica della dispersione di cenere vulcanica nell'atmosfera, flussi piroclastici e colate di lava. E' autore di oltre 80 pubblicazioni su riviste scientifiche internazionali. E' Associate Editor della rivista scientifica *Natural Hazards and Earth System Sciences* (NHESS). E' stato membro della Commissione Nazionale del Dipartimento della Protezione Civile incaricata della predisposizione del Piano di Emergenza Nazionale del Vesuvio e Campi Flegrei. E' stato direttore dell'OV – INGV dal 2001 al 2007. E' responsabile scientifico del progetto Premiale INGV-INFN "MURAVES", finanziato dal MIUR, per la radiografia muonica del Vesuvio.





# CAMPAGNA DI SENSIBILIZZAZIONE VACCINAZIONE ANTI COVID-19 PER LA SCUOLA

## Prof. Andrea CRISANTI

Data: **9 Marzo 2021**

Ora: **10:30 - 12:00**

Link: [Registrazione](#)

**Andrea CRISANTI**

Professore ordinario di  
Microbiologia all'Università di  
Padova



**Luigi D'Angola**

Direttore Sanitario ASP  
TASK FORCE Regione Basilicata



**Claudia DATENA**

Direttore USR Basilicata



**Pasquale F. COSTANTE**

Moderatore



**Abstract:** Nell'ambito della campagna di comunicazione sulle misure di contenimento/mitigazione del SARS-CoV-2 in ambito scolastico, avviata con la riapertura delle scuole già dal mese di settembre 2020, l'Ufficio Scolastico Regionale per la Basilicata ha organizzato un evento di sensibilizzazione ed informazione alla campagna vaccinale Covid-19 per il personale delle scuole (iniziata il 3 marzo scorso). L'evento, rivolto agli studenti, ai D.S. e a tutto il personale della scuola, vedrà gli interventi del prof. Andrea Crisanti Professore ordinario di Microbiologia all'Università di Padova e del dott. Luigi D'Angola – Direttore Sanitario dell'ASP. Nel corso del webinar, i relatori affronteranno il tema dei vaccini, con particolare riferimento alle diverse tipologie di vaccini, alle loro indicazioni cliniche, ai livelli di efficacia, agli eventuali effetti collaterali etc

Moderatore:

**Pasquale F. COSTANTE**

Relatori:

**Andrea CRISANTI**

Professore ordinario di Microbiologia all'Università di Padova

**Luigi D'ANGOLA**

Direttore Sanitario ASP - Task Force Sanitaria Regione Basilicata

Interventi:

**Magda MINERVINI** – Docente IIS Fermi di Policoro

**Angela MAZZI** - Dirigente Medico Servizio Trasfusionale di Immunoematologia e Medicina Trasfusionale dell'AUSL di Reggio Emilia

**Dino PARADISO** – Attore Comico

# A passeggio tra i potenziali naturali dell'Antica Lucania Occidentale

Data: **31 marzo 2021**

Ora: 15:00—16:30

Link: [Registrazione](#)

**Graziano FERRARI**

Associato di ricerca dell'Istituto Nazionale di Geofisica e Vulcanologia



**Nicola DI NOVELLA**

Naturalista, farmacista, geobotanico (Sassano – SA)



**Abstract:** "... da Luch, dio della luce, ai Fiori Lucani di Bach: come Piante e Natura hanno caratterizzato la Civiltà Lucana e come Piante e Natura potrebbero essere materia prima per lo sviluppo dell'Economia Lucana del dopovirus". Le ricerche che interessano un territorio non devono essere mai fini a se stesse ma stimolo per ulteriori ricerche. Questo è quanto questo intervento intende evidenziare, prendendo come scenario la natura dei luoghi e come il nostro uomo rurale, utilizzando acqua, terra e clima sia riuscito a lasciare e lascerà alle nuove generazioni il patrimonio di tre parchi nazionali e delle aree protette regionali. Non siamo stati capaci di raccontare bene la storia dei nostri territori meridionali e abbiamo aspettato sempre studiosi esterni, che raccontassero quello che noi siamo stati e siamo, ma che non sempre hanno interpretato correttamente il vissuto di quello che leggevano, a cominciare dalla geografia e dalla toponomastica dei luoghi. Fra i vari aspetti, particolarmente importante è la nomenclatura che i topografi piemontesi diedero alle nostre località e alle nostre contrade non traducendo in italiano il nostro dialetto, ma italianizzando il nostro dialetto, facendo un errore storico che ancora non riusciamo a correggere. Il titolo parla di piante, perché sono state le piante, esseri viventi sulla Terra molto prima di noi, a caratterizzare il nostro vissuto e continueranno a caratterizzare il futuro e la vita stessa dell'uomo. È speranza del relatore che l'intervento stimoli molte curiosità che potrebbero essere argomento di numerose e belle future ricerche dei nostri giovani e magari non solo di quelli.

**Nicola DI NOVELLA:** *In cinquant'anni di attività ha effettuato studi e ricerche di Botanica Sistemica, etnobotanica, medicina popolare e alimentazione tradizionale, di Botanica Farmaceutica sulle piante spontanee, medicinali, alimentari, officinali, cosmetiche, tintorie e artigiane e sulle Orchidee Selvatiche della flora presente nei territori dell'Appennino Lucano, del Vallo di Diano, del Cilento, del Massiccio del Monte Cervati, della Catena della Maddalena e del Monte Sirino. Da oltre 40 anni collabora con l'Orto Botanico di Napoli, con la sua Stazione Sperimentale di Piante Officinali e con il dipartimento di Biologia Vegetale dell'Università "Federico II" di Napoli e ha condotto ricerche e attività di recupero del germoplasma di antiche piante frutticole, cerealicole e orticole dell'Appennino Lucano. Da oltre trent'anni si occupa di Orchidee Selvatiche del Parco Nazionale del Cilento e Vallo di Diano ideatore, realizzatore e direttore scientifico dell'EcoMuseo Vivente della Valle delle Orchidee e delle Antiche Coltivazioni di Sassano e del relativo Percorso Naturalistico. Dal 1999 è ideatore, realizzatore e direttore scientifico del Museo delle Erbe di Teggiano.*



# Il patrimonio dialettale italiano: un libro aperto per conoscerci

Data: **9 aprile 2021**

Ora: 16:00—17:30

Link: [Registrazione](#)

**Graziano FERRARI**

Moderatore

Associato di ricerca dell'Istituto  
Nazionale di Geofisica e Vulcanologia



**Patrizia DEL PUENTE**

Università della Basilicata

Presidente Centro Internazionale di  
Dialettologia



**Abstract:** Il patrimonio linguistico è stato inserito dall'UNESCO tra i beni culturali immateriali. Non sempre però riusciamo veramente a comprendere quanto una lingua sia importante non solo nella identificazione identitaria di una comunità, ma anche nella ricostruzione della sua storia. L'obiettivo del nostro incontro sarà quello di condurre i giovani in un viaggio attraverso le lingue locali italiane per sfatare miti poco costruttivi e aprire nuovi orizzonti che possano alimentare la curiosità prima e poi l'interesse in chi ascolta. Si partirà da due domande: Che differenza c'è tra una lingua nazionale e una locale? Perché una lingua locale non deve essere perduta.

**Patrizia DEL PUENTE:** Laureata in Lingue straniere, inizia la sua carriera scientifica come ricercatrice in ambito dialettologico presso il CNR dove presta servizio dal 1989 al 2001. Nel 2001 vince il concorso a professore universitario di Glottologia e linguistica. Nel 2002 è chiamata presso l'Università degli studi della Basilicata dove ancora oggi insegna. Vince per due volte l'abilitazione a professore ordinario. Ha creato il Progetto A.L.Ba. (Atlante Linguistico della Basilicata) che dall'anno scorso è diventato un istituto di ricerca e formazione denominato CID (Centro Internazionale di Dialettologia). Pubblicati 4 volumi dell'A.L.Ba., organizzato 6 convegni internazionale, CTS con alcune delle principali università italiane e europee, codifica dell'ADL (Alfabeto dei Dialetti Lucani), corsi di alfabetizzazione dialettale in scuole e su tutto il territorio regionale.

Interventi di Dirigenti Scolastici



# La visione di Mallet

Data: **20 aprile 2021**

Ora: 15:00—16:30

Link: [Registrazione](#)

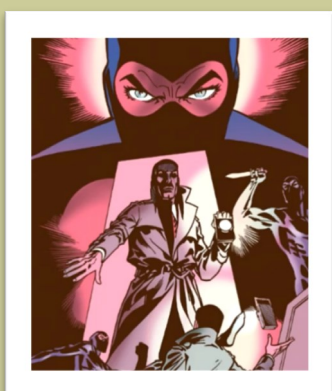
**Graziano FERRARI**

Associato di ricerca dell'Istituto Nazionale di Geofisica e Vulcanologia



**Giuseppe PALUMO**

Istituto superiore per le industrie artistiche (Urbino)



**Abstract:** Il linguaggio dei fumetti si è, negli ultimi decenni, evoluto a tal punto da poter affrontare non più solo il mondo del puro entertainment, ma anche gli argomenti più complessi della cultura mondiale, come anche di scandagliare le profondità dello spirito umano, rendendole al lettore in una formula che solo apparentemente sembra più semplice, for dummies. Il linguaggio dei fumetti permette anzi, attraverso l'interazione testo/immagine, una ricostruzione degli argomenti in una chiave più diretta, se non immediata per lo meno suggestiva, al punto da stimolare piuttosto che distrarre il proprio lettore. Sulla base di una serie di studi linguistici e di esperienze nel campo della biografia a fumetti e del cosiddetto "saggio grafico", verranno forniti spunti e esempi con un particolare approfondimento legato alla realizzazione del fumetto "La visione di Mallet" (Lavieri),

**Giuseppe PALUMBO:** Istituto superiore per le industrie artistiche (Urbino). Nato a Matera, ha cominciato a pubblicare fumetti nel 1986 per riviste come *Frigidaire* e *Cyborg*, sulle cui pagine crea il suo personaggio più noto, *Ramarro*, il primo supereroe masochista. Dopo aver fatto parte dello staff di *Martin Mystère* della Sergio Bonelli Editore, dal 2000 è uno dei disegnatori di punta di *Diabolik*, edito da Astorina. "Tomka, il gitano di Guernica" (2007), su testi di Massimo Carlotto, e "Un sogno turco" (2008), su testi di Giancarlo De Cataldo, sono editi da Rizzoli. La Comma 22 di Bologna, dedica a Palumbo una collana di volumi. Con Lavieri edizioni ("Uno si distrae al bivio - La crudele scalmana di Rocco Scotellaro", "I cruschi di Manzù", "Bazar elettrico - Bataille, Warburg & Benjamin at work") e Mondadori Oscar INK (*Diabolik* e "Escobar, El patròn" con Guido Piccoli, prodotto da Dargaud) sono collaborazioni altrettanto importanti. Collabora con *Comics&Science*, CNR edizioni.

Interventi di Docenti e studenti



# La scuola della Basilicata nel mondo nell'anno della pandemia

Data: **28 aprile 2021**

Ora: 16:00– 17:30

Link: [Registrazione](#)

**Debora INFANTE**

Dirigente Ufficio A.T. di POTENZA  
Moderatrice



**Katiuscia CAMMAROTA**

Docente Progetti Nazionali  
USR Basilicata  
Moderatrice



**Flaminia BIZZARRI**

Resp. relazioni INTERCULTURA



Webinar Live sulle esperienze di internazionalizzazione in Basilicata nell'a.s. 2020-21 – Hanno partecipato al webinar diverse studentesse, studenti e docenti lucani che stavano svolgendo un'esperienza di mobilità all'estero o che erano rientrati da poco in Italia e un assistente linguistico che stava lavorando con alcune scuole della Basilicata.

#### Interventi anche di :

**Teo DE STEFANO** - studente c/o IIS "De Sarlo - De Lorenzo" Lagonegro in mobilità in CILE

**Giovanni MINNITI** - docente c/o Istituto Comprensivo "Torraca-Bonaventura" Potenza in servizio in GERMANIA

**Emma RONDINELLA** - studentessa c/o IIS "Da Vinci - Nitti" Potenza in mobilità in GRAN BRETAGNA

**Mirjam SUANNO** - studentessa c/o IIS "De Sarlo - De Lorenzo" Lagonegro in mobilità in SVEZIA

**Domenica DI LASCIO** - Studentessa c/o IIS "De Sarlo-De Lorenzo" Lagonegro rientrata dal CANADA

**Vincenzo DE CARLO** - docente c/o Liceo "Rosa - Gianturco" Potenza in servizio in AUSTRALIA

**Angela CARDONE & Adrien SOURDILLE** - docente e assistente francese c/o Istituto Comprensivo "J. Stella" di Muro Lucano.

**Giuseppe MARTOCCIA** - Direttore Alliance Francaise di Basilicata

# Osserviamo il cambiamento climatico e i suoi effetti

Data: **5 maggio 2021**

Ora: 15:00—16:30

Link: [Registrazione](#)

**Fabio MADONNA**

Ricercatore CNR-IMAA



**Abstract** - Il webinar affronterà la tematica dell'osservazione e dello studio del cambiamento climatico. Il mondo si è surriscaldato in media di circa 1°C dal 1850 ad oggi e dal 1950 il riscaldamento corre assai velocemente, in particolare le ultime cinque stagioni estive sono state particolarmente calde nell'emisfero Nord e quindi anche sull'Europa. Analizzeremo le cause che hanno portato a questo repentino surriscaldamento del pianeta. Esistono regioni in cui il riscaldamento è stato più intenso della media, come pure gli effetti ad esso associati. Affronteremo insieme il tema del riscaldamento globale e dei cambiamenti climatici, approfondiremo il problema del loro impatto sull'ambiente, sugli ecosistemi e sulle persone. Infine, discuteremo quali osservazioni permettono di monitorare il cambiamento climatico e quali prospettive avvolgono il nostro futuro.

**Fabio MADONNA** : ricercatore CNR-IMAA. Fabio Madonna è un fisico, che ha conseguito la Laurea all'Università di Roma "La Sapienza" nel 2003. E' ricercatore presso il CNR-IMAA ed è attualmente il responsabile scientifico di un progetto, finanziato nell'ambito del programma europeo per lo sviluppo dei Copernicus Climate Data Service (C3S), finalizzato ad armonizzare e fornire prodotti di livello avanzato per alcune variabili climatiche essenziali (temperatura, vapor d'acqua, ozono gas in traccia). I suoi interessi principali sono la fisica dell'atmosfera e la scienza del clima e, in particolare, lavora nei seguenti settori: - Sviluppo di metodologie e algoritmi per confrontare e integrare tecniche di telerilevamento attive e passive - Sviluppo di sistemi ottici per la ricezione del segnale lidar mediante simulazioni ray tracing. - Studio delle interazioni aerosol-nubi e delle interazioni tra aerosol -pioggia con radar, lidar e misure passive dalla terra. - Metrologia per misure in situ di temperatura e umidità - Studio del bilancio totale dell'incertezza nel confronto delle misure da terra e da satellite. - Analisi e armonizzazione spazio-temporale delle registrazioni climatiche di temperatura e umidità. - Elaborazione di metodologie per l'analisi e l'uso di misurazioni ridondanti di temperatura e umidità - Validazioni di modelli meteorologici e climatologici.

Interventi di Dirigenti Scolastici, docenti e alunni.

# Le insidie dell'"identità lucana". Stereotipi e pregiudizi tra storia e antropologia

Data: **11 maggio 2021**

Ora: **15:00—16:30**

Link: [Registrazione](#)

**Graziano FERRARI**

Moderatore

Associato di ricerca dell'Istituto  
Nazionale di Geofisica e Vulcanologia



**Vincenzo Vinicio ALLIEGRO**

Università Federico II di Napoli



**Abstract**: Diversamente da quanto inizialmente supposto, i processi di globalizzazione non si risolvono necessariamente nella soppressione delle culture locali. Piuttosto, come una serie di attenti studi dimostrano, quando specifici territori sono "attraversati" e "interessati" da processi di mutamento, essi mobilitano risorse culturali che investono il loco natio, facendo leva sul senso profondo dei luoghi, attivando memorie e valori del passato, agendo sulla riconfigurazione della stessa identità. Identità, dunque. Che senso può avere, oggi, in un mondo dilaniato dalla gravissima problematica epidemiologica in corso, evocare il concetto di identità? Che cosa può significare il richiamo alle radici? Mediante una variegata e composita narrazione storico-antropologica che recupera stereotipi e pregiudizi impiegati per descrivere e rappresentare la Basilicata tra Ottocento e Novecento, l'intervento è indirizzato ad evidenziare i pericoli insiti in una concezione essenzialista e metastorica di identità

**Vincenzo Vinicio ALLIEGRO** – Università Federico II di Napoli. Insegna discipline demotnoantropologiche all'Università Federico II di Napoli. Associato dell'Istituto Superiore per la Ricerca Ambientale (ISPRA), dirige il progetto di ricerca Pandora (Programma Antropologico Nazionale per l'Osservazione del Rischio Ambientale). In qualità di antropologo è componente de gruppo di ricerca Unina vincitore del progetto Orizon2020 sui cambiamenti climatici e la transizione energetica "Asset" (<https://cordis.europa.eu/project/id/837854/it>). È direttore della collana scientifica Storia dell'antropologia (Ed. CISU, Roma); direttore editoriale della rivista della PCGL (Protezione Civile) Risk Elaboration. Strategie integrate per la resilienza; membro del comitato di redazione della rivista di fascia A Voci. I suoi interessi di ricerca vertono essenzialmente sulla storia dell'antropologia italiana e nordamericana, l'antropologia storica e simbolica, l'antropologia dello sviluppo e dell'ambiente. Tra le sue numerose pubblicazioni: L'Arpa Perduta. Dinamiche dell'identità e dell'appartenenza in una tradizione di musicanti girovaghi, Lecce, Argo, 2007, "Premio Letterario Basilicata"; Antropologia Italiana. Storia e storiografia 1869 -1975, Firenze, Seid, 2011, Premio Internazionale "Costantino Nigra"; Il Totem Nero. Petrolio, sviluppo e conflitti in Basilicata. Antropologia politica di una provincia italiana, Roma, 2014, Premio Nazionale "Carlo Levi".

Interventi di Docenti e studenti



# Scienza del restauro nella Reggia di Venaria

Data: **20 maggio 2021**

Ora: **15:00—16:30**

Link: [Registrazione](#)

**Pasquale F. COSTANTE**  
Moderatore



**Stefano TRUCCO**  
Presidente del Centro  
Conservazione e Restauro La  
Venaria Reale



**Pino DELL'AQUILA**  
Docente di "metodologia della  
fotografia dei beni culturali",  
presso la SUSCOR e di "fotografia  
d'architettura" presso l'Istituto  
Europeo di Design (Torino).



**Abstract:** La Reggia di Venaria, da residenza di corte e magnifico esempio di rappresentanza dinastica a regia accademia di equitazione, dal progressivo degrado a causa dell'abbandono al recente straordinario restauro e al riconoscimento di Patrimonio dell'Umanità UNESCO. Costituisce oggi un grande progetto culturale i cui punti di forza sono le articolate architetture (80.000 metri quadri) e gli stupefacenti giardini, parterre, fontane, pescheria, ecc. (60 ettari). Nei monumentali spazi delle ex scuderie e citroniera sono ospitate importanti mostre, nelle sale auliche, allestimenti museali, mostre, all'aperto installazioni d'arte contemporanea, ancora laboratori didattici, percorsi sensoriali, eventi, svago. Dal 2005, nei circa 8.000 metri quadri della Cavallerizza e delle scuderie della Reggia, è attivo il Centro per la Conservazione ed il Restauro dei Beni Culturali "La Venaria Reale" (CCR) terzo polo nazionale del restauro insieme a quelli di Roma e Firenze. Dal 2006 è operante, contiguo al CCR, il "Corso di Studio in Conservazione e Restauro dei Beni Culturali" dell'Università degli Studi di Torino. Gli interventi di Stefano Trucco (presidente del CCR) e Pino Dell'Aquila (docente SUSCOR) verteranno sull'attività di questo duplice organismo coordinato con le attività della Reggia, del polo universitario e della ricerca torinese e di altri enti internazionali.

**Stefano TRUCCO:** Architetto, si è occupato principalmente di restauro e progettazione di opere pubbliche. L'ambito operativo spazia dalla realizzazione di grandi strutture come il Villaggio Olimpico di Sestriere al restauro di edifici storici come Palazzo Cavour, Palazzo Carignano e degli archivi Juvarriani di corte a Torino. Un settore operativo specialistico cui ha dedicato una particolare attenzione è quello museale, con un'attività che si articola dalla progettazione all'allestimento. Si citano ad esempio il Museo Egizio, la Nuova Galleria Sabauda, il complesso di Palazzo Reale. Al 1998 inoltre risale l'incarico per la direzione ed il coordinamento del "Back Office del Progetto La Venaria Reale", avendo preventivamente svolto quello di organizzazione del D.O.C.U.P. per il finanziamento europeo dello stesso. Dello stesso anno è il progetto della Sala Leonardo che ospita, alla Biblioteca Reale di Torino, l'autoritratto di Leonardo da Vinci. Dal 2012 ha lasciato la professione per dedicarsi ad attività di consulenza principalmente nel campo dei beni culturali e degli allestimenti museali. Da febbraio 2015 è presidente del Centro Conservazione e Restauro La Venaria Reale.

**Pino DELL'AQUILA:** Architetto, si occupa di comunicazione e di immagine coordinata per l'architettura, arte e design. Ha realizzato le immagini dei volumi monografici: per numerosi editori (Einaudi, Alimandi, Franco Maria Ricci, Giorgio Mondadori, Donzelli, ecc.). Per le Olimpiadi Invernali di Torino 2007, ha realizzato le immagini per "Look of the City". Dai primi anni ottanta è stato invitato a tenere corsi e seminari sul tema "Beni Culturali, promozione e comunicazione, il ruolo delle immagini" presso il Politecnico di Torino-facoltà di Architettura, la Scuola Normale Superiore di Pisa, l'Università IUAV di Venezia, l'Università Cattolica di Milano, l'Università di Udine, ecc. Ha realizzato corpus iconografici su "l'opera di Piero della Francesca", "i bronzi monumentali dell'antichità", "Leonardo", "l'arte e l'architettura nel Caucaso" per conto del governo Georgiano e l'Unesco; lavorando presso la Scuola Normale Superiore di Pisa, il Paul Getty Museum di Los Angeles, il Louvre, i Musei Vaticani ed i più importanti musei italiani.



# Il Museo delle Antichità Egizie di Torino: virtual tour

Data: **27 maggio 2021**

Ora: **15:00—16:30**

Link: [Registrazione](#)

**Paola MATOSSI L'ORSA**

Direttore comunicazione,  
marketing e relazioni esterne del  
Museo Egizio.



**Alessia FASSONE**

Curatrice



**Enrico FERRARIS**

Curatore



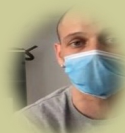
**Nicola DELL'AQUILA**

Fotografo



**Federico TAVERNI**

Fotografo



**Abstract** : Le tecnologie digitali permettono al Museo Egizio di mantenere vivo il contatto con il pubblico, attraverso la pubblicazione di un virtual tour, che guida il visitatore attraverso le sale dedicate al villaggio di Deir el-Medina e alla tomba di Kha, a partire da una serie di foto panoramiche a 360 gradi in alta definizione. La navigazione tra le vetrine offre all'utenze una decina di modelli 3D, che permettono di osservare i reperti con una precisione e un dettaglio inediti. Ugualmente, è possibile "entrare" nella cappella di Maia e apprezzare da vicino le variopinte pitture. Sono inoltre a disposizione 18 video di approfondimento, per scoprire le sale e i reperti più importanti guidati dalle parole e dalla voce dei curatori. Il virtual tour permette inoltre di visualizzare alcune fotografie storiche e di accedere ad ulteriori contenuti tramite i database del Museo. I contenuti video sono disponibili in italiano, inglese, francese e tedesco, così come la navigazione, disponibile anche in arabo. Il progetto è il risultato di un lavoro collegiale svolto all'interno del Museo, che ha coinvolto tutti i comparti: si illustreranno gli aspetti scientifici, tecnici e narrativi che hanno portato alla realizzazione del progetto del virtual tour, che offre al pubblico anche numerosi risultati delle ricerche attualmente in corso.

**Paola MATOSSI L'ORSA** dal 2006 è direttore comunicazione, marketing e relazioni esterne del Museo Egizio. Dopo un'esperienza ventennale in aziende di beni di largo consumo, ha scelto di misurarsi con il settore culturale attratta dalla costante crescita dei consumi. Al centro della sua strategia di comunicazione vi è il tema dell'accessibilità e dell'inclusione sociale.

**Alessia FASSONE**, laureata e specializzata presso l'Università di Torino, ha lavorato su diversi cantieri archeologici in Italia e in Egitto; ha collaborato con il Ministero degli Affari Esteri nell'ambito del Grand Egyptian Museum Project nel 2004. Dal 2014 è curatrice delle sale di epoca tolemaica, romana e tardoantica, e della sala del tempio di Ellesiya. Collabora all'ideazione di programmi didattici rivolti alle scuole e agli adulti, oltre ai progetti di inclusione sociale.

**Enrico FERRARIS** è dal 2013 curatore presso il Museo Egizio. Ha lavorato per la missione di scavo dell'Università di Torino ad Alessandria d'Egitto (2001-2007) e per il Ministero degli Affari Esteri Italiano al Museo Egizio del Cairo (Grand Egyptian Museum, 2004). È responsabile del programma di analisi dei reperti della tomba intatta di Kha e Merit, denominato TT8 Project (2018-2023). Ha curato la mostra temporanea Archeologia Invisibile (attualmente in corso).

**Nicola DELL'AQUILA** è laureato in Scienze e Tecnologie per i Beni Culturali presso l'Università di Torino. Dal 2016 è fotografo al Museo Egizio e si occupa di digitalizzazione della collezione (progetto open data) e di progetti multimediali. Lavora come fotografo nelle ultime missioni archeologiche in Egitto organizzate dal Museo Egizio a Saqqara e a Deir el-Medina.

**Federico TAVERNI**, laureato in Conservazione dei Beni Culturali presso l'Università di Bologna, dal 2017 lavora come fotografo presso il Museo Egizio. Si occupa della digitalizzazione dei reperti della collezione, sia tramite riprese fotografiche, sia tramite la creazione di modelli 3D in fotogrammetria. Si occupa inoltre della creazione di contenuti multimediali volti a favorire la fruizione e la promozione del patrimonio culturale.

# Definizione della pericolosità sismica locale e ricadute sulla pianificazione territoriale

Data: **8 giugno 2021**

Ora: 15:00—16:30

Link: [Registrazione](#)

**Graziano FERRARI**

Moderatore

Associato di ricerca dell'Istituto Nazionale di Geofisica e Vulcanologia



**Gabriele TARABUSI**

Istituto Nazionale di Geofisica e Vulcanologia



**Abstract:** Perché la definizione della pericolosità sismica a scala locale è un aspetto cruciale nella moderna pianificazione territoriale e urbanistica? Come le conoscenze scientifiche più avanzate nel campo dello studio della pericolosità sismica possono essere tradotte in strumenti che possano incidere concretamente nel futuro sviluppo del territorio? Cosa ci dicono le conoscenze relative ai terremoti del passato riguardo a quello che potrà verificarsi in futuro? Quali indicazioni pratiche possiamo trarre da queste conoscenze per ridurre l'impatto dei futuri terremoti? Proveremo a rispondere a queste domande attraverso alcuni esempi di recenti studi di pericolosità a scala locale realizzati a supporto della pianificazione territoriale e urbanistica.

**Gabriele TARABUSI** – Istituto Nazionale di Geofisica e Vulcanologia - Laureato in Scienze Geologiche e dottore di ricerca in Scienze della Terra, Gabriele Tarabusi è attualmente tecnologo dell'Istituto Nazionale di Geofisica e Vulcanologia. Si occupa di progettazione e realizzazione di banche dati e di strumenti informatici non convenzionali in ambito GIS, per il trattamento di dati geologici, sismologici e geofisici (sorgenti sismogenetiche, dati macrosismici, dati di stress tettonico, dati di sottosuolo, ecc.). E' autore e sviluppatore dell'interfaccia di accesso del DISS - Database of Individual Seismogenic Sources e dello EDSF - The European Database of Seismogenic Faults, riferimenti per la redazione delle mappe di pericolosità sismica italiana e europea. E' autore e responsabile dell'Infrastruttura informatica della banca dati del Catalogo dei Forti Terremoti, Cfti5Med. Fino al 2014 ha svolto attività professionale come geologo, occupandosi principalmente di microzonazione sismica e più in generale ha realizzato numerosi studi a supporto della pianificazione territoriale commissionati da enti locali. Tra il 2001 e il 2010 ha collaborato con SGA - Storia Geofisica Ambiente srl di Bologna, società di ricerca privata nel campo dei fenomeni geodinamici, partecipando a numerosi progetti e attività di studio e di ricerca, tra cui il progetto Mallet, commissionato dalle province di Potenza e di Salerno.

Interventi di esperti, docenti e studenti .



# A scuola con Minecraft

## "Progettare un mondo a cubetti"

Data: **11 giugno 2021**

Ora: 15:00—16:30

Link: [Registrazione](#)

**Riccardo LOPES**

Moderatore

*Docente Esperto in Comunicazione  
multimediale*



**Andrea BENASSI**

*Tecnologo della ricerca a INDIRE  
(Istituto Nazionale di  
Documentazione per l'Innovazione  
e la Ricerca Educativa).*



**Abstract:** Minecraft è il videogioco preferito dai bambini di tutto il mondo ed è ormai entrato a far parte della cultura di massa. Ma cosa si impara giocando a Minecraft? E perché questo qualcosa dovrebbe interessare la scuola? In questo incontro forniamo una risposta che è il frutto di tre anni di sperimentazioni di Indire con più di 300 classi di tutta Italia. Si rivolge agli insegnanti di scuola primaria e secondaria interessati a capire come funziona Minecraft, qual è il suo potenziale educativo e come impiegarlo nella didattica curricolare, in vari ambiti disciplinari

**Riccardo LOPES:** *Docente esperto in comunicazione multimediale, dottorando presso il Politecnico di Bari*

**Andrea BENASSI:** *Tecnologo della ricerca a INDIRE (Istituto Nazionale di Documentazione per l'Innovazione e la Ricerca Educativa). Da anni studia l'impiego in didattica delle nuove tecnologie, con un'attenzione particolare alla realtà virtuale. È ideatore e responsabile di edMondo e membro del gruppo di coordinamento di Avanguardie Educative.*

Interventi di Dirigenti Scolastici, esperti, docenti e studenti .



# Webinar Event Live

con la partecipazione di esperti nazionali



Si ringraziano, per la generosità e il prezioso contributo offerto, tutti gli illustri relatori che hanno animato i due cicli di webinar, permettendo all'iniziativa di diventare un prezioso momento di incontro, confronto e crescita per tutti.

Uno speciale ringraziamento a **Luigi Catalani** e **Graziano Ferrari** per la preziosa collaborazione nell'organizzazione e nel coordinamento di alcune sessioni di lavoro.

Un grande ringraziamento al Teams di Microsoft per la collaborazione costante in tutte le fasi dell'intera organizzazione e ad **Alessandra Valenti** e **Riccardo Lopes** per il supporto tecnico in tutti i webinar.

Pasquale Costante e Claudia Datena